

URNA NA LAPA

Ainda esta semana MUNDO ESPORTIVO instalará uma nova urna, desta vez no populoso bairro da Lapa. Aguardem



Mundo ESPORTIVO

ANO VI

São Paulo, Terça-feira, 5 de Agosto de 1953

N.º 11



PE' DE VALSA
E RUBENS

Copa de Prata de Prata

FLAVIO - MALCRIADO E GROSSEIRÃO -
HUMILHOUS SEUS JOGADORES, COM PALAVRAS DE BAIXO GALÃO, DEPOIS DA GOLEADA DO SÃO PAULO

(Lata na pag. 5)

34 MIL CRUZEIROS!

O leitor Benedito Gonçalves, da rua Almirante Tamandaré, acertou varios jogos, chegando bem perto... Mas o premio, ainda uma vez, resistiu. Foi para 34 mil cruzeiros! Recomendamos, especialmente, aos torcedores do interior que enviem, a partir de hoje, os seus cupões para que os mesmos não cheguem atrasados. As urnas da capital continuam localizadas nos mesmos locais. Vejam o cupão e os esclarecimentos na pagina 15

LEGITIMA PRETENSÃO OKAMOTO!

Em tudo e por tudo está claro que o regulamento da Copa Rio não pode ser novamente adotado, tal como nesta disputa, durante a competição do próximo ano. Há uma série de normas que precisam ser alteradas, pois sua aplicação, no curso das disputas anteriores, provou que seu efeito é unilateral. A questão da escolha do árbitro, por exemplo, de competência exclusiva do clube patrocinador, não pode ser tolerada no futuro. Principalmente quando o finalista for um concorrente de São Paulo. Não é admissível que dentro de uma contribuição rigorosamente igual haja diferença de tratamento entre um e outro concorrente. Pois foi o que ocorreu nesta Copa Rio. O Fluminense tinha todos os direitos, o

Corinthians nenhum. Coube ao tricolor carioca indicar o árbitro. Foi ele que escolheu os juizes de linha. As duas últimas partidas, ou sejam as finalistas, de acordo com o regulamento, foram disputadas no Maracanã. O controle, da Copa pertenceu integralmente ao Rio, sobretudo na fase decisiva, criando, assim, uma situação de desigualdade que, em hipótese alguma, deve ser mantida para terceira competição.

Note-se que não alinharmos tais argumentos tocados pelos efeitos da derrota do Corinthians. Ela poderia ter ocorrido até mesmo aqui no Pacaembu nas circunstâncias em que o campeão paulista foi para a final. Na verdade, não foi propriamente o Fluminense que venceu o nosso campeão. Essa tarefa foi conseguida pelo Peñarol, quando mutilou totalmente o esquadro alviverde, preparando o caminho para o êxito do tricolor carioca. Não tivesse sucedido tal coisa e o desfecho dos choques decisivos teria sido outro.

Portanto, ao Fluminense deve a conquista da Copa Rio. Isto ressaltamos, por dois motivos: primeiro para demonstrar que nosso argumento de igualdade nos deveres e obrigações não tem sua origem na derrota do Corinthians. Segundo, porque o Fluminense não era a equipe para se galardoar com esse título. Pelo menos, não deu provas cabais de poderio técnico nos confrontos diretos com o campeão paulista. Se Baltazar, Murilo e Roberto tivessem participado dos choques finais uma história diferente poderia ser contada agora.

O Fluminense, evidentemente, possui bons valores, mas lhe faltam totais virtudes coletivas para ambicionar a hegemonia neste torneio. Isto dentro de uma competição normal, em que todos os concorrentes fossem até o fim com suas melhores armas.

Quanto ao princípio de paridade que sustentamos, de início, ele se torna absolutamente necessário nas futuras disputas. O árbitro, por exemplo, deve ser neutro. Tordjman deixou de possuir essa qualidade ao se inscrever no quadro de juizes da entidade carioca. Era de ver, aliás, sua esquisita solicitude no vestiário do Fluminense depois do empate.

Só isso vale como um argumento poderoso de que, neste particular, o Corinthians foi vastamente prejudicado. Ninguém ignora a influência que um árbitro pode ter no desfecho de uma partida. E Tordjman foi mais do que parcial ao deixar passar em brancas nuvens uma penalidade máxima indiscutível contra o Fluminense. Só não viu quem não quis ver essa falta.

Outro ponto para o qual chamamos a atenção dos clubes paulistas reside na imperiosa necessidade de ser realizada em São Paulo uma peleja final sempre que um concorrente paulista for qualificado. Nenhum clube local deve aceitar, sob pretexto algum, a tarefa de participar da Copa Rio se não for satisfeita esta legítima pretensão.

PENAL INDISCUTIVEL EM CARBONE

VALHAS DUPLAS — Os dois gols do Fluminense foram horríveis para a defesa corinthiana. No primeiro, veio o centro longo lá da ponta direita. Gilmar saltou, mas pareceu que ficou esperando por Idário e este, indeciso, aguardou o encerro. Ninguém se moveu além disso. Didi surgiu e botou para as redes. No segundo, Pinheiro bateu uma falta no meio de campo, tendo a bola descido na área despretensiosamente. Putnam Homero e Marinho e este levou de leve. Gilmar pareceu-se adiantado e quando saltou não alcançou, entrando a bola em seu arco, molemente. Duas grandes jogadas da defesa.

PENAL EM "BRANCAS NU- VENS" — Só o juiz não viu ou não quis ver, pois o lance foi claríssimo. No segundo tempo, num dos muitos avanços do Corinthians Claudio entregou a bola a Carbone na entrada da área. Lan-

ce rápido, mas o meia controlou bem e investiu, enfrentado por Bigode e Pinheiro. Fintou-os e foi para a rede. Bem no limite da pequena, sofreu a entrada de um dos defensores, no momento exato do tiro, caindo e indo as bolas para as mãos de Castilho. O árbitro acenou com as mãos para que o jogo continuasse. Uma barbaridade!

ABUSA MUITO — Pé de Valsa teve no São Paulo grandes oportunidades e tem sabido aproveitá-las, merecendo a tuação convincentes, que vem se destacando principalmente nestes últimos tempos, quando tem acompanhado o crescimento técnico da equipe. Entretanto, Pé de Valsa abusa demasiadamente da mania de fazer classe. Em todos os lances, ora querendo cabecear com o cocuruto da cabeça, ora ensaiando passos ti-

Finalmente, Tetsuo Okamoto, o paulista de Marília, classificou-se como terceiro nadador do mundo na prova de 1.500 metros, sem dúvida a mais difícil de todas, aquela que requer do atleta requisitos especiais, inclusive resistência e capacidade de recuperação. Okamoto treinou como treinou Ademir Ferreira da Silva, às escondidas, sem alarde, preocupando-se somente em manter a "luta contra o cronometro" mas dentro de um sistema racional, que não o esfalasse antes das competições de Helsinque.

Por outro lado, o nosso "peixe voador" demonstrou sobretudo enorme senso de responsabilidade. Enquanto outros aproveitavam a larga os divertimentos da cidade finlandesa, Okamoto se concentrava e continuava trabalhando na obscuridade, longe de todos, mas toda a segurança. E havia também o caso das refeições apetitosas que eram distribuídas à vontade na vila olímpica. Magnífica em todos os pontos, saborosíssima, mas prejudicial a um atleta que pretende chegar a um lugar de honra no conceito mundial. Okamoto esqueceu também essas refeições, traçando e obedecendo com ajuda dos treinadores um programa a ser seguido. E seguiu-o religiosamente.

Nas eliminatórias conseguiu classificação para as finais, — com o 1.º lugar em sua série, quarto no confronto dos finalistas. Veio finalmente a grande prova e com ela a consagração do jovem nadador do Brasil. Melhorou a marca das eliminatórias e superou o recorde da competição na América do Sul. A sua relíquia ficaram renomados ases da natação mundial, tais como Mac Lane, Kitamura e Marshall.

picos de dança. Tem acertado é verdade, mas bastará um erro e um gol contra para que tudo desabe com maior rapidez do que subiu. Logicamente, Pé de Valsa tem confiança em suas possibilidades, sabe o que está fazendo, mas as coisas nem sempre saem como se deseja. Precisa aplicar-se mais e deixar a mania de classe excessiva.

ATÉ A FÉ LHE FALTA — O onze do Flamengo era e é conhecido no Rio como o quadro de sangue, de fibra. Dizem até que o mais medíocre dos jogadores pode vestir a camisa rubronegra que imediatamente torna-se um grande, porque luta, sua, em busca da vitória. Contra o tricolor, nada disso aconteceu. Os craques pareciam temerosos e como se tivessem uma sombra constante atrás de si. Quando o jogo ficou 2 a 1, não vimos nenhuma ofensiva arrasadora, nem a defesa se defendendo com unhas e dentes, como dizem costuma acontecer. Chegou a parecer que tanto fazia perder de dois, como de quatro. A rapaziada do Flamengo entra em campo com medo de errar, demasiadamente preocupada, pensando em Flavio Costa e nos seus "desabafos" após derrotas. Estes devem ter sido bem frequentes ultimamente.

CONFISSÕES DA BOLA

Ela invadiu nosso salão de trabalho forçado, cumprimentou o "big shot" e seus escribas e sorriu gostosamente para a taquígrafa. Em seguida, sentada na poltrona de veludo cor de macaco, disse:

— "Ganhar um torneio, como o que acaba de ganhar o Fluminense, eu creio que só serve para dignificar daqui há dez ou vinte anos, sim, porque no momento, quando ainda estão bem vivos os detalhes, não vale um caracol. Primeiro, os concorrentes, com raras exceções, não valiam nem o preço das passagens que lhes foram pagas. E' obvio que não estou falando das diárias que gastaram e nem das quotas que receberam. Segundo, o pó do arroz carioca, que chegou às finais com o nosso campeão, ganhou um jogo e empatou outro. Eu sei melhor do que muita gente como isso aconteceu. Os mosqueteiros não se apresentaram com sua força máxima. Sem quatro titulares, perderam o primeiro encontro. Estava ainda impressionado pela super-abundância de botinadas que levaram dos uruguaios. Os efeitos se faziam sentir também naqueles que não foram hospitalizados. No segundo jogo, quando o Corinthians já estava melhor armado, foi preciso que o juiz deixasse de marcar um penalti legitimissimo para que houvesse empate. Ora, ganhar assim, qualquer otário ganha, porque quando não é o adversário que está desmanteado, é o jogador da latinha que se encarrega do plano preciso para determinar a sorte do título. Está bem? Triste historia tem para o Fluminense a tal de II "Copa Rio", que é pior do que uma cosinha, ou seja tal um como que em qualquer planta se segue à cosinha. E por falar em cosinha... o nosso tricolor deu uma chacoalhada em regra no quadro dirigido por Flavio Costa, o tal, o maior tecnico do mundo! O unico que destoou, nesse concerto, foi o campeão da tecnica e da disciplina. Foi disciplinado em por cento, mas tecnica... O Vasco que o diga, mesmo com aquele quadro que era um sucesso em anos passados e que hoje mais parece uma "hora da saudade" do futebol carioca. Bem, vamos esperar. Durante esta semana tem mais. GOOD BYE".

Correspondencia

— Ao meu amigo Picabê — Vai o Palmeiras estreiar no Quadrangular Interestadual. O Vasco pela frente, bem recomendado pelo sucesso que teve, domingo, em Vila Belmiro. Qual é o cartaz do seu quadro? Os tristes resultados dos ultimos amistosos?! Sem duvida, sua responsabilidade nessa jornada é das maiores, mormente porque o quadro esmeraldino não está capacitado a ter uma performance que faça lembrar suas grandes exibições. Você sabe disso melhor do que eu, melhor do que todos os palmeiristas, porque e você quem acompanha de perto, quem o orienta e quem sabe o material de que pode dispor para a sua melhor formação. Mas, meu caro Picabê, isso não deve ser motivo para desanimo. Se todo mundo sabe o que você tem nas mãos, logico é que não exige um milagre. O que se quer é que o Palmeiras, que se constitui uma representação paulista numa peleja contra carioca, não fracasse, não venha a ser motivo para que nos sintamos mal, para que nos aborrecamos. Você precisa, pois, usar de toda a cautela possível e imaginável; precisa, antes de mais nada, estudar bem o adversario, seus pontos mais vulneraveis e aqueles de maior eficiencia, naturalmente para que lhe seja possível, desse estudo, concluir como deve formar o quadro e qual a orientação que possa ser conveniente. Pense também nos reservas que poderão ser usados. Todo cuidado, portanto, não é demais, além da necessidade de dar aos jogadores o estímulo que eles muito necessitam numa hora em que bem poucos neles depositam muita confiança. Está claro e eu repito, que ninguém quer milagre. Quer a torcida paulista que você se esmere quanto esteja ao seu alcance para que o futebol paulista, nessa importante peleja, seja bem representado, que ele faça quanto pode, para que se confirme o que outros quadros e o proprio Palmeiras, neste ano, conseguiu contra quadros do Rio de Janeiro. Que você faça por acertar, são os meus votos e naturalmente os de todos, que neste momento não vem no Palmeiras menos do que legitima representação do esporte bretão paulista. E que você seja muito feliz, é o que particularmente desejo. Aceite um abraço do amigo MINISTRINHO.

Se eu fosse juiz

Bem, antes de mais nada é preciso que eu deixe claro que sou honesto e que continuarei a ser. Digo isso porque há indivíduos que : colocarem um apito na boca, estando dentro de uma concha, mudam completamente, olhando mais para os bolsos do que para a consciencia. Esse prologo é para lembrar o francês Tordjman ou seja o soprador que acaba de ser contratado pela Federação Metropolitana de Futebol e que acaba também de mostrar, publicamente, que passou de armas, "gagens e senverganhismo" para o lado dos cariocas, sim, porque depois do que ele fez na peleja de sábado, entre Corinthians e Fluminense, francamente... Bigode passou o pé em Carbone e Pinheiro o derrubou. Penalti legitimo indiscutível e clamoroso. Pois bem, o tal de Tordjman nada apitou. Eu, no lugar dele, marcaria a falta, é evidente. Qualquer juiz honesto isso faria, porque foi falta, como seria na França ou em qualquer outro país. No entanto, o cara der uma plantada em bruto. E, depois disso, terminou o jogo, como se ele fosse parte integrante do quadro que ganhara o título. Foi cumprimentado por todos os jogadores do Fluminense e no vestiário dos mesmos esteve para receber a bola como recordação. O "seu-rebê" no duro, não foi a bola que lhe deram. Foi a bolada que, em duvida, recebeu por ter prestado tão relevante serviço a conquista de um título. Indecencia! Eu, no lugar dele, mandaria as fuas os cumprimentos, a bola e até a bolada. Acontece, porém, que ele não pensa como eu. E é essa gente que serve o nosso futebol. São esses patifes que substituem os juizes brasileiros. E ainda há quem diga que é preciso dar preferencia aos estrangeiros porque inspiram mais confiança. Para mim eles aspiram a nossa goita, levá-la de montão. São uns aventureiros, que nada tem a perder, porque já vieram com a mala vazia. E, em tais condições, quanto mais depressa mais ganham e melhor. E' isso no duro. Como é que ontem o tal de Armental apitou direitinho, ou melhor, com imparcialidade? Se sabe apitar sem pender para um lado, por que às vezes perde clamorosamente? A resposta fica para quem quizer. ZE' DO APITO.

MUNDO ESPORTIVO

Red e Adm. H Felipe de Oliveira 36 - 3.º - tel. 32-8460 - S. Paulo

Diretores Proprietários
GERALDO BRETAS e LUIZ VEDROS

Numero do dia — Capital e Santos Cr\$ 1,50
Interior Cr\$ 2,00

PERSEGUIU O CORINTIANS A FATALIDADE

Ingrato o marcador para o campeão paulista — Mais presença na área carioca, mas houve falta de arremates no trio central — Claudio repetiu o que fez quarta-feira, sendo o que atirou mais — Os defeitos da intermediária

A marcação em Didi tem que ser feita em cima — Julião não acompanhou para municiar a ofensiva — Destaque especial para Olavo — Homero também saiu-se bem — Infeliz, Gilmar — Valores individuais
Escreveu SOLANGE BIBAS

O futebol tem dessas coisas. O Corinthians, na ocasião em que jogou de igual para igual com o Fluminense e até superou-o tecnicamente no gramado, não foi além de um empate. E este, diga-se de passagem, surgiu por obra pura da fatalidade do goleiro Gilmar. De tanto martelar pelos lados, o campeão paulista acabou ganhando supremacia no terreno. Pena somente que o trio central não tenha arrematado, como lhe cumpria, mais parecendo que tinha levado para a cancha a incumbência precipua de preparar o jogo para o ponteiros. E Claudio, mais uma vez, surgiu como o maior atirador, seguido algumas vezes de Colombo, que, se não foi um ponteiro, pelo menos deixou bem longe, pela vivacidade, pela ligeireza, o titular Mario.

Se olharmos a partida como ela se apresentou, se verificarmos rapidamente a equipe que mais esteve presente na área adversária, essa foi incontestavelmente a corintiana, que, quando botou a bola no chão, ganhou surpreendentemente os duelos de homem para homem. Sim, surpreendentemente, porque estávamos longe de pensar que Carbone fosse capaz de vencer Pinheiro no jogo raso, pela mais classe indiscu-

Infelizmente, teve o trio corintiano que recuar quase todo, visando tirar da área Pinheiro e Bigode. Isto não surtiu os efeitos esperados, mas até certo ponto. Porque, se mantivesse o Corinthians maior assédio no terreno perigoso inimigo, não

vel do zagueiro carioca. Entretanto, o avanço supriu essa falha com o destemor, com o "peito", sendo que, num daqueles momentos, venceu Pinheiro e Bigode e quando ia livre para a meta de Castilho, quase na pequena área, sofreu visível penal não assinalado pelo arbitro francês.

Desta feita, porém, houve um ponto falho no onze e esse residu, a nosso ver, na intermediária, onde Julião, repetindo a exibição da última quarta-feira, não tomou conta do meio do campo. Os três componentes da peça, aliás, foram simplesmente destruídos, esquecendo de manter um contacto mais permanente com a vanguarda e também de exercer a marcação no homem "chave" do Fluminense. Esse é e sempre foi Didi. Tivesse o meio esquerdo do Corinthians, colocado como foi no posto de ligador de ataque e defesa, aproveitando a retração do meio para empurrar sua ofensiva e ao mesmo tempo marcar, não teríamos dúvidas de que o cerco se tornaria mais forte, não restando ao Fluminense outro remédio que não fosse o de se concentrar na defesa e até inverter as funções de Didi com Orlando.

contou com um homem sereno no renúnciamiento. Julião deixou-se ficar no limite da linha divisória do meio do campo, muito longe de Didi, que era invariavelmente procurado para o contra-ataque. Ai, não precisava nem fintar. Bastava

caminhar com a bola e estender para Orlando, outro que não sofreu a devida marcação. Paralizado Julião no meio da cancha, ia o tricolor carioca em cheio ao avanço, acompanhado de perto por Jair e Edson.

Em compensação, pôde o Corinthians contar com um trabalho muito bom de sua parrelha de zagueiros, onde é preciso que se faça justiça a Olavo, sem dúvida o melhor elemento do onze e um dos melhores do gramado. Esteve notável o jovem beque, melhorando ainda mais sua atuação, porque impôs um agito calmo e seguro no distribuir da pelota, raramente rebatendo, exceção feita aos momentos de real perigo e quando não havia companheiros colocados.

Perdeu o Corinthians o direito à prorrogação em dois lances fatídicos, em ambos falhando Gilmar. Se no primeiro ainda se pode dizer que Idario tem alguma parcela de culpa, eis que um aguardou a intervenção do outro, no segundo tinha que estar melhor colocado. Então, foram jogadas típicas de azar, que sempre se mostrou favorável aos paulistas. A sorte foi mais para os cariocas.

Não queremos dizer que o onze jogou uma perfeição, mas foi muito melhor do que na última quarta-feira, quando se esperava pelos flancos, embora feia. Pelo menos, realizou o que Claudio tivesse no tempo inicial teimado em carregar a pelota para o meio, onde se fechava o adversário. Mas, procurou bater Bigode,

após vencer Edson, e o conseguiu varias vezes. Do outro lado, Colombo também procurou fazer identico serviço, enquanto Jackson e Luizinho davam o maximo na armação. Carbone, como sempre, foi um grande lutador. Repetiu-se porém o mesmo de antes: faltou um cabeceador na área. Ou então que tivesse o Corinthians mantido a bola no chão, quando as possibilidades eram bem maiores.

Individualmente, Olavo foi o melhor de todos, realizando uma partida notável. Homero vem a seguir, embora perdendo alguns lances com Marinho, Claudio, Jackson e Carbone foram os de maior evidencia na ofensiva, mas tanto Luizinho quanto Colombo também tiveram boas jogadas. O meio é que parece fora de suas melhores condições físicas, necessitando de um descanso reparador antes do campeonato. Idario apenas regular, mas tem a seu credito o fato de ter entrado em campo doente. Goiano, se deu mais vigor à destruição, por que tem mais "peito" que Sula, pecou na marcação distante, o mesmo se podendo dizer de Julião, que tem contra si o fato de deixar Didi sempre livre. Gilmar foi infeliz.

SÓ UM GRANDE CRAQUE INTERESSA

Virtudes e defeitos do ataque do São Paulo — A ressurreição de Biba — Alcino ou Maurinho? — Moreno parece sempre em condições físicas discutíveis — O sempre jovem Teixeira e sua esplendida forma atual — O Vasco disse "não" — Didi também não pode vir — Alguem que compreenda Albella

atravessa, no momento, o melhor período de sua carreira. Psicologicamente curado, fisicamente redimido, Biba poderá ser, no campeonato, uma das grandes figuras do São Paulo. E há ainda Durval, excelente reserva para qualquer posição do trio central. Quanto a Albella, é um craque completo, que dispensa referencias. Suas atuações, todas firmes e algumas extraordinárias, identificam o craque cem por cento, em que se pode confiar em qualquer emergência. Na meia esquerda, Moreno ainda deixa a desejar. E' talvez o ponto que falta entrosar, pela lentidão de seu titular, pela falta dessa vivacidade que poderia completar o

quinteto, e que obriga Albella a recuar para empurrar os demais. Pena que Moreno não tenha encontrado, até agora, o caminho certo da completa adaptação. Parecemos, sempre, em condições físicas discutíveis. Tecnicamente não é mau, mas não corre o suficiente, embora tenha "garra" e bom espirito de luta. Resta Teixeira. Para que se tenha uma idéia de sua forma atual, basta dizer que poucas vezes, na sua longa carreira, desfrutou momentos de tanta lucidez.

Pode-se dizer, portanto, que o São Paulo possui um bom ataque. Mesmo assim, é muito louvável o proposito da diretoria, de dotá-lo de mais um grande valor. O mercado nacional já foi devassado pelos emissários. Só um grande craque interessa, o que aliás está certo, e como os grandes craques não andam por aí aos montes, resulta que o trabalho não é facil. Maneca era o pretendido. Queria vir, mas o Vasco disse não e todos sabemos que quando o clube que tem o passe diz não, é muito difficil chegar-se a bom termo. Outro que poderia interessar é Didi, mas o Fluminense também não soltará o seu meio, que é a base de todo o sistema ofensivo de Zezé Moreira.

A vista disso, voltará o São Paulo sua atenção para o mercado estrangeiro. O Conselho Nacional de Desportos, pelo que parece, vai autorizar ou já autorizou o aproveitamento simultaneo de três estrangeiros, numa só equipe. Pode o São Paulo, portanto, aproveitar Albella, Moreno e mais um. Já se estuda, no seio do tricolor, a possi-

bilidade da vinda imediata de mais um grande craque argentino. Difficil antecipar o seu nome, pois as demarches se realizam sigilosamente. Será Converti, companhei-

ro de Albella no Banfield? Pode ser que sim e pode ser que não. Tomara que não, pois Converti é ponteiro, e de ponteiros o clube não necessita. Seria interessante um Rubem Bravo, um Labruna, um Valtér Gomes, Ricagni, Zubeldia, Infante ou Ameal. Um valor positivo, absoluto, que pudesse completar e completar-se em Albella.

E' esse o proposito da diretoria, e só isso, de fato, pode interessar no momento, quando o quinteto, à força de jogar junto, já adquiriu entendimento. Outra coisa: se deve vir um reforço, que venha logo, a fim de que o tecnico possa enquadrá-lo na equipe, para que não haja risco de desperdicio de tempo e dinheiro.



ESPORTISTA! O sábio Claude Bernard provou que o açúcar é o "carvão dos músculos"! Se você corre, salta, rema ou pratica qualquer outro esporte, crie reservas de energia assimilando a necessaria quota de açúcar. E não se esqueça: o açúcar purissimo, duplamente filtrado, que os medicos recomendam, chama-se UNIAO, da Companhia União dos Refinadores.

Proverbio da Semana

A VERDADE TARDA, MAS APARECE

E desta vez não tardou, veio em cima. Só os cegos poderiam enganar-se com os uruguaiois, como existem alguns no Rio. Diga-se, porém, que os orientais já eram conhecidos, mas aqueles "profetas" de fancaria resolveram derramar sua bilis venenosa sobre os paulistas. Todavia, nem bem cinco dias eram decorridos e lá veio a sujeira uruguaia em Helsinque, a ponto dos delegados finlandeses terem lembrado que esta era a segunda vez que isso acontecia na Olimpiada, mais uma vez com os uruguaiois como protagonistas. Mais alguns dias e nova "uruguaia". Gostaríamos agora de ver as caras dos Vargas Neto e Araujo! A torcida paulista não se engalanou, mas está de "peito lavado", como deve estar a carioca, recordando que Orlando esmurrou Davolne ao receber um "golpe" deste e Bigode pisou Hoberg.

COISAS E FATOS DA RODADA



CAMPEÃO DA RUINDADE — Pascoal foi a maior decepção do onze do Santos. A derrota foi acachapante, mas dela surgiu a figura do veterano craque como o pior de todos. Iniciou o jogo como meia direita e não acertou. Depois, foi para a intermediária e foi pior a emenda que o soneto, porque tornou-se a válvula que o Vasco explorou à vontade. Esteve irreconhecível e na semana, mesmo havendo outros apagados, foi o campeão da ruindade.

FRANGUEIRO-MOR — Não temos o intuito de crucificar Gilmar, mesmo porque fomos dos que estivemos sempre ao seu lado em qualquer contingência. Entretanto, na quarta-feira recebeu o nosso elogio, no sábado fez por merecer a nossa crítica. Falhou em dois lances capitais, justo aqueles em que o Fluminense marcou e com o empate ganhou a Copa Rio. Foi infeliz é verdade, mas não se pode perdoar num arqueiro de classe tais cochilos.



REI DA DESLEALDADE — cremos que o leitor já sabe de quem se trata. Bigode é por demais conhecido no Brasil, por suas atitudes antiesportivas que raíam, invariavelmente, pela deslealdade. Repetiu o triste espetáculo contra o Corinthians. Já havia tentado acertar Claudio no primeiro tempo e no final o conseguiu, numa entrada traiçoeira e criminoso. O título de "rei da deslealdade" não pode pertencer a outro.

PESADELO DA TORCIDA — Bertolucci parecia fadado a dias de glórias no futebol paulista. E, diga-se, oportunidade não lhe tem faltado. Ocorre, porém, que, ao invés de se firmar, está se transformando em verdadeiro "pesadelo da torcida". Quando a bola se aproxima da meta tricolor, um frio de morte percorre o torcedor, que não sabe o que vai sair dali. Inseguro até em bolas faceis, precisa reagir e ganhar mais confiança. Se não...



UMA NULIDADE — Não é sem razão que existe um programa radiofônico no Rio mexendo com os desmandos do Esquerdinha. O rapaz é mesmo de amargar, uma nulidade dessas de fechar o comércio. Dizem que tem o pé torto e parece que isso é verdade, pois somente quando erra é que acerta à meta. Quando acerta, a bola passa muito longe. E como vive acertando, sofre o Flamengo e sofre mais ainda o Flávio Costa. Deste, não temos pena!



QUADRO DE HONRA

I OLAVO — Surpreendeu o novo zagueiro corintiano com uma atuação de gala, principalmente se considerarmos que, no prelo anterior, não passou de medíocre. Muito calmo, realizando um magnífico serviço de cobertura em seu setor e no miolo da aera, fez-se notar ainda mais pela consciência na largada da bola, endereçada sempre a um companheiro bem colocado. Tomou conta integral de Telê, destacando-se dos demais.

II DIDI — Voltamos a localizar Didi nesta galeria de honra. Jogou livre é verdade, mas soube tirar proveito dessa liberdade, surgindo invariavelmente como o homem que pensa e que realiza na equipe do Fluminense. De seus pés partem invariavelmente todos os ataques, para os seus pés vão também todas as bolas dos companheiros. É o "chefe", mas desses que, sem muito alarde, sabem o que fazer. Elemento de valor.

III ALFREDO — Tínhamos razão nós, quando dizíamos, esta mesma semana, que Alfredo poderia, dentro em breve, ser dos melhores da posição no Brasil e ainda quando afirmamos que ele tem a mesma classe

de Rui. Desta feita, sobrepujou o centro médio, no esmero de suas jogadas. Surgiu sempre onde era necessário. Anulou o ponteiro Joel, que se mostrava perigoso e apareceu otimamente na entrega de bola. Seguro, confiante. A estrela que mais brilhou.

IV MANECA — Maior valor em campo, na peleja disputada entre Vasco e Santos. Fazendo parte integrante de um trio central que não teve atuação definida, afora a de fazer os gols de Ademir. Maneca esteve em toda parte, trabalhando sempre com tirocinio e precisão. Executou passes magistrais para seus companheiros, ressaltando-se o terceiro tento do Vasco, quando deu de presente para o artilheiro marcar. De resto, foi a chave da vitória, com grande atuação.

V TEIXEIRINHA — Eis a grande solução para a extrema esquerda do São Paulo. Apareceu nesta nova fase de sua carreira, que vem de longo tempo, com o mesmo brilho, com a mesma eficiência dos aureos tempos. Teixeira é rápido, dono de grande fibra. Joga sempre para o gol, positivamente. Nunca se perde com lances menos agudos e deturpados que a maioria dos nossos ponteiros gostam de praticar. E de novo o jovem Teixeira, que corre, luta e decide. Ótimo.

TEMA OBRIGATORIO

Está terminada a Copa Rio e o Fluminense nenhuma queixa pode ter na parte pecuniária. Torneio que, antes, parecia fadado ao insucesso, acabou se tornando em lucro, dos melhores, aliás, para o campeão carioca. E, desta feita, o Maracanã conseguiu vencer o Pacaembu, embora tivesse perdido inúmeros duelos anteriormente, em que pese ter sido construído para ganhar longe o já obsoleto estádio da Capital bandeirante.

Esta supremacia anterior do Pacaembu tem sua razão de ser. É que o público paulista gosta, adora mesmo, o futebol, desde que o espetáculo seja feito para agradar. Porque o torcedor de São Paulo gosta do futebol, mas sabe o que presta e o que não presta. A melhor prova disso está em que, no primeiro jogo em que tomou parte o Corinthians (este por si só já garante boa arrecadação), contra o deficiente Sarrebruck, a renda foi boa, como o foi contra o Austria. O pior, todavia, é que esse mesmo torcedor travou conhecimento com os que nos mandaram, com os defeitos dos alemães e paraguaios, fazendo somente uma honrosa exceção aos austríacos, assim mesmo sem ficar totalmente convencido. A arrecadação da I Copa Rio foi muito melhor, porque para a "chave" do Pacaembu foram mandados quadros de maior categoria. Bastaria o Juventus,

mas compareceu também o Estrela Vermelha. E sabido que os iugoslavos são bons futebolistas. O jogo de Nice destacou um pouco, mas deixou uma impressão que o Sarrebruck e Libertau. Além do mais, havia o cartaz de Ieso!

O mesmo não aconteceu em 52, de pouco ou nada adiantando a propaganda feita em torno dos germanicos e guaranis. O público compreendeu logo que se tratava de autentico "bluff", o que viu confirmado depois. Por isso, o jogo entre Sarre e Libertad deu a renda que deu, uma das menores que se tem memória (se é que não é a menor) no estádio bandeirante. O Maracanã ao contrário, teve a seu favor os uruguaios, ostentando o pomposo título de campeões do mundo, os portugueses, sempre queridos no Brasil, e os suíços, com um cartaz enorme, fortalecido pelo celebre "ferrolho" e pelo empate com o Brasil na Copa "Jules Rimet". Disso tudo, adveio faltamente a vantagem do Maracanã, ganhando o coitejo das arrecadações.

Entretanto, já estávamos em tempo de ter um novo estádio, igual ou maior que o gigantesco Maracanã. Ai, não teríamos mais dúvidas, ganharíamos sempre os duelos de renda.

CINCO MELHORES DE CADA POSIÇÃO NA II COPA RIO

Terminada a disputa internacional da II Copa Rio, apresentamos hoje aos nossos leitores os cinco melhores valores de cada posição. Ressaltamos que não foi um trabalho facil, eis que, em varios postos, houve real carencia de valores. Entretanto, nessas posições, fizemos o trabalho de eliminação e os leitores devem prestar atenção que figuram alguns jogadores que não passaram do terreno da mediocridade, embora a rigor, tenham sido melhores dos que ficaram fora. Por outro lado, classificamos jogadores uruguaios, como é o caso de Miguez, em que pese os desmandos que teve ante o Corinthians E' que, tecnicamente, o centro avante foi um bom valor.

Extraímos a média das notas obtidas pelos diversos jogadores, rodada após rodada, obtendo uma nota unica, que classificou o craque. Alguns elementos não tomaram parte em todos os jogos, mas conseguiram notas boas como é o caso de Gilmar, Murilo, Roberto e Baltazar entre os corintianos. Eis as classificações gerais:

ARQUEIROS — Gilmar, 8; Castilho, 8; Carlos Gomes, 7; Schweda, 6 e Pereira Natero, 5.

ZAGUEIROS DIREITOS — Murilo, 9; Stotz, 8; Carvalho, 7; Pindaro, 6 e Biewer, 5.

ZAGUEIROS ESQUERDOS — Pinheiro, 9; Julião, 8; Pacheco, 6; Couture, 5 e Kowanz, 5.

MEDIOS DIREITOS — Jair, 9; Rodrigues Andrade, 8; Schlegel, 7; Idario, 6 e Gavilan, 5.

CENTRO MEDIOS — Oewirl, 9; Edson, 8; Passos, 6; Sula, 6 e Obdulio Varela, 6.

MEDIOS ESQUERDOS — Roberto, 8; Bigode, 7; Zappia, 7; Hermosilla, 6 e Juca, 6.

PONTEIROS DIREITOS — Claudio, 8; Gigghia, 7; Melchior, 6; Jesus Correia, 6 e Telê, 5.

MEIAS DIREITAS — Orlando, 9; Abbadie, 8; Huber, 7; Bickel, 6 e Alarcon, 5.

CENTRO AVANTES — Baltazar, 9; Marinho, 8; Miguez, 7; Pichler, 6 e Martins, 6.

MEIAS ESQUERDAS — Didi, 9; Stojaspal, 9; Travassos, 9; Schiafino, 8 e Carbone, 7.

PONTEIROS ESQUERDOS — Aurednik, 8; Quincas, 7; Albano, 7; Mario, 6 e Balleman, 6.

NUMEROS E COLOCACÕES

COPA RIO

- 1.º — FLUMINENSE — Campeão — Dois jogos, uma vitória, um empate, três pontos ganhos, um perdido, quatro gols a favor, dois contra, saldo: dois gols.
- 2.º — CORINTIANS — Vicecampeão — Dois jogos, uma derrota, um empate, um ponto ganho, três perdidos, dois gols a favor, quatro contra, deficit: dois gols.

QUADRANGULAR

- 1.º — S. PAULO — Um jogo, uma vitória, dois pontos ganhos, quatro gols a favor, um contra, saldo: três gols.
 - 2.º — FLAMENGO — Um jogo, uma derrota, dois pontos perdidos, um gol a favor, quatro contra, deficit: três gols.
- Palmeiras e Vasco só amanhã à noite iniciarão suas atividades no torneio.

TÁTICA OFENSIVA DO VASCO DA GAMA

Com peso e autoridade, o Vasco afogou o Santos na defesa — Funções que se invertem no centro do campo — Eli e Danilo começaram o trabalho atrás — Maneca, Ipojuca e Ademir ampliaram-no — Muitos rodeios do trio central, com objetivo de envolvimento — Traçoeiramente, as brechas iam sendo abertas — Fracos os extremos

Não poderia ser outro o resultado alcançado pelo Vasco em Vila Belmiro. E isso porque a sua superioridade se demonstrou paulatinamente, esmagadoramente, em todo o transcorrer do jogo, mercê do maior ou menor empenho dos seus integrantes. De sua classe segura, coordenada, ao correr sem sentido do Santos, foi uma distância muito grande. A rigor, o quadro vascoino só incorreu numa grave falha técnica, que propiciou a abertura da contagem em favor dos santistas. Cometida uma falta ao lado de sua grande área, feita a marcação homem a homem, em cima da linha, deixou, contudo, Alemão cobrir os defensores e entregasse a Nicácio, que não teve outro trabalho senão empurrar o couro as redes. Esta foi a má impressão inicial que o Vasco deixou. Um lance típico de varzea, completamente fora das possibilidades de seu coeso sexteto defensivo. Não foi, porém, o início de uma partida negativa. Ao contrário, serviu ainda para mostrar a calma e a confiança que todos depositavam no resultado, já que daí por diante, empatando logo em seguida, souberam determinar com autoridade o rumo da partida, desconhecendo e as vezes até zombando do esforço desesperado do adversário.

Pode-se dizer que o Vasco jogou uma partida tipicamente ofensiva. Dispôs de todos os seus homens para esse serviço, excluindo-se somente Augusto e Belini e indo também participar dele, o médio Jorge. Apoiado francamente na presença soberba de Eli, e Danilo, na primeira fase, o quadro carioca determinou que o Santos, arcando sob o volume e a qualidade de seu jogo não tivesse o campo e o tempo suficiente para se armar com mais calma e largueza no seu quinteto defensivo. Essa dupla de médios, principalmente no primeiro tempo, dominou o centro do campo. Ambos com evidente superioridade sobre os meios, determinaram até uma inversão de funções, vendo-se, em consequência, Pascoal estar mais preocupado com o desarme, enquanto Hugo, com esforço, procurava impedir que Eli, se agigantasse, o que não conseguiu.

Com tal disposição os cariocas só tinham de vencer, porque a sua tática, aproveitando-se do desarmamento dos adversários foi acertada. Jogou um grande peso ofensivo nas costas de quem não tinha pernas para aguentá-lo nem cérebro para se livrar. Afóra a parte tática, que cremos ter sido mais apontada pela fraqueza do quinteto ofensivo do Santos havia a incontestante superioridade no nível de seus homens. Com Eli e Danilo funcionando

com força e velocidade no apoio o lado trazeiro da equipe santista sempre se viu atormentada. E na frente, havia o complemento necessário para tal tipo de armação, pois o trio central, contando com três homens em boa tarde, deslocava-se em abundância, revezava-se em funções que só tinham como objetivo, desorientar ainda mais um sexteto que já se via sobrecarregado normalmente. Maneca, Ipojuca e Ademir, então executaram um verdadeiro

ro serviço de ronda pelas cercanias da área santista. Cortaluzes eficientes, evoluções coreográficas que, se pareciam ineficazes, terminavam com passes traiçoeiros e inesperados que já encontravam o homem certo, no caminho do gol. Foi assim que o trio central atuou. Trocou muita bola entre si, a maioria das vezes curtamente. Quando se pensava em "sassarico", em "baile" ou amolecimento, lá vinham os lampejos Maneca, a apanharem Ademir já com o rotulo do tento nos pés. A fraqueza do Vasco, no porte individual de seus homens, se evidenciou mais nas extremas, onde Friaga e Chico, muito mais o esquerdo do que o direito, foram pegos algo desapertados daquele entendimento miúdo que se verificava no centro. E por estarem mais isolados e ainda por terem pela frente Nene e Expedito que atuavam com segurança destoaram do ataque que passou a

formar praticamente, com o trio central e mais Danilo e Eli, todos pelo centro. Foi armado um funil que se alargava se diluía sutilmente a medida em que se avizinhava a área mas que era forte rígido determinado quando na ponta inicial. Como um alto-falante, que amplia o som. Assim Maneca, Ipojuca e Ademir distribuíam entre si, muito bem, o

jogo canalizado pelos meios de apolo.

Esses os traços mais fortes da apresentação do Vasco. A zaga, bem como Ernani ou Herreira no arco, regulares. Os homens que entraram no segundo tempo, quer Lola, Edmur, Djair, Alfredo, Vivinho ou Alvinho, apenas terminaram a partida, com o Santos já completamente entregue.

ORLANDO FEZ PROPOSTA

Tivemos oportunidade de conversar algum tempo com Orlando, o esplêndido meia do Fluminense, após o cotejo de sábado em Maracanã. E foi o próprio craque que nos disse que, efetivamente, endereçara uma proposta ao Santos, que se mostra interessado pelo seu concurso. Continua aguardando resposta, a fim de tomar uma resolução definitiva.

Não há dúvida que, a continuar jogando como está, Orlando seria um reforço considerável para a equipe de Vila Belmiro. Creemos que não são grandes os impecilhos da parte do Fluminense, mas, pelo que deixou antever de suas palavras, a proposta é bem elevada e será que o Santos concordará com ela? E Orlando finalizou: "Desde que me paguem o que eu quero, irei para qualquer clube de São Paulo".



CAMPEÃO UM BRASILEIRO — Eis a equipe do San Lorenzo de Almagro que, em 1933, conquistou o primeiro título profissional da Argentina. O nosso conhecido Petronilho foi campeão e aparece na fotografia. Vemos em pé da esquerda para a direita: Jaime Lema, Felix Pacheco, Chividini, Scarone, Baigorria e Achinelli; ajoelhados: Canteli, Diego Garcia, Petronilho, Gabriel Magan e Arturo Arrieta



CAMPEÃO O BARCELONA — No clichê os instantes que antecederam o duelo entre Barcelona e Nice, finalíssima da Copa Latina. Os capitães, Cesar, dos espanhóis, e Carré, dos franceses, trocam flâmulas no centro da cancha, sob as vistas do juiz italiano. O Barcelona venceu o jogo por um a zero, gol de Cesar, levantando o título máximo

O MUNDO EM FOCO



PASSOU PARA O NAPOLES — Jepsen é sueco e conhecido dos brasileiros, pois integrou a seleção de seu país na Copa do Mundo. Depois foi contratado pelo Atalanta, da Itália, onde sempre teve boas atuações. Terminado o campeonato italiano, o Naples se interessou pelo concurso de Jepsen e conseguiu contratá-lo.

CORJA DE VAGABUNDOS

Estávamos na boca do túnel, lá dentro, nos vestiários, quando apontaram, assustados e abatidos, os flamenguistas. Vinham juntos, um escondido atrás do outro, como se juntos quisessem defender-se do inimigo comum. Um pouco atrás vinha Flavio Costa, cenho carregado, um palavrão pendente dos lábios crispados. Quando a fila de amedrontados penetrou nos vestiários, a reportagem "furou" com ela.



A porta fechou-se atrás, com estrondo, e logo o vozirão de Flavio ecoou na sala vazia: "Corja do vagabundos! O que é que vocês estavam fazendo no campo? E' só metendo a mão na cara de vocês, para que aprendam a ser homens. Onde já se viu tanta moleza, tanta falta de vergonha? Ficam bancando os paspalhos, olhando o adversário jogar, comprometendo o prestígio da gente! Depois temos que aguentar a 'garganta' dos paulistas!" Biguá tentou explicar: "Mas, seu Flavio..." Foi interrompido por um empurrão de Flavio, que continuou: "Cala essa boca!"

Flavio não tem nem um pinga de educação. Lamentamos que, do lado de fora dos vestiários, várias dezenas de torcedores tenham ficado se divertindo com o que ouviam. Incrível como os jogadores suportam aquele vexame. Já tínhamos ouvido dizer que o ex-vitalício era um grosseirão, um malcreado. Não o supunhamos, porém, capaz de aviltar daquela forma os seus jogadores. Agora compreendemos muitas coisas. Agora sabemos porque a seleção do Brasil, na final da Copa do Mundo, se desarmou tanto quando os uruguaios fizeram o primeiro tento. Medo! Puro medo do Flavio Costa. Pobre Flamengo!

MAXIMOS

MAIOR PIXOTADA — Foi aquela que originou o primeiro gol do Fluminense. Gilmar e Idário "dormiram no ponto", um parecendo esperar pelo outro. A indecisão custou caro, pois Didi apareceu e marcou o tento.

MELHOR DEFESA — A bola veio cruzada por Claudio, da direita. Jackson, resoluto, entrou no lance e desviou para Colombo livre. Partiu o chute, violento no angulo. Castilho saltou e milagrosamente desviou a bola.

MAIS DESLEAL — Bigode volta a este posto. Não se emenda mesmo o medio do Fluminense. As tantas, quando Claudio fintou a primeira vez, vendo que não podia conter a investida, deu-lhe uma entrada criminosa.

MAIS PESADO — Orlando andou querendo ser "homem mau". E distribuiu alguns pontapés. Mas Goiano resolveu mostrar "seu jogo" e o pernambucano se retraiu. Assim, o centro medio ganhou a palma. Foi provocado...

MAIS BELO LANCE — Foi no primeiro tempo. Luizinho esquivou-se de Jair e deu a Colombo encobrindo Pindaro. Assim como recebeu a bola, o extrema desferiu um petardo de fora da area. Jogada bela, de primeira.

MAIS FEIO LANCE — Marinho estava impedido mas o juiz não quiz dar. Foi preciso que Gilmar se arrojasse aos pés do atacante. Nisso surgiu Orlando e "meteu o pé" no guardião. Idário revidou e houve socos.

MAIOR DECEPÇÃO — Sem duvida, para a torcida corintiana, foi aquele segundo gol do Fluminense, justamente quando o campeão paulista empatara, parecendo no caminho certo. Falha que decepcionou a todos.

CAVALHEIRISMO — Houve qualquer coisa no primeiro jogo entre Claudio, Zezé Moreira e Pais Barreto. No sabado, porém, ao ver o tecnico e o medico á boca do tunel, Claudio foi até lá abraça-los. Belo gesto!

MAL EDUCADO — Logo após a descaldade de Bigode para com o extrema, Jackson chegou-se até Pindaro, capitão do Fluminense, e mostrou o ocorrido. A resposta foi um levantar de braços, um "nada tenho com isso".

DIALOGO IMPOSSIVEL — Rato para o juiz Tordjman: "Não viu o penal?" Resposta: "Não, não vi." Replica de Rato: "Vem cá, quanto você vai ganhar na Federação Metropolitana? Já está em função?" Sem resposta...

DIALOGO POSSIVEL — Após o empate, Nestor para Castilho: "Puxa, que azar!" Castilho para Nestor: "Não há de ser nada, ganhamos de qualquer jeito". O zagueiro retrucou: "Não vi nada, quem marcou?"

MINIMOS

DUELO "VALE TUDO" — Saiu farsa do duelo entre Sula e Quincas no periodo complementar. Pareo duro, onde entraram mais em jogo o vigor fisico. Lance pelo setor esquerdo carioca, "era só pena que avoava".

DUELO LIMPO — Foi o que travaram Olavo e Telé. Ambos jogadores de classe, preferiram sempre fugir ao "corpo a corpo." Foi o contraste entre Sula e Quincas. No final, Olavo saiu vencendo em toda a linha.

O QUE O JUIZ NÃO VIU — Aquele pual de Mauro no segundo tempo da peleja contra o Flamengo. Nestor pretendia centrar, á meia altura, mas o zagueiro estava na trajetória do balão e cortou com o braço.

CARTAZ DO DIA — Nenê ganhou este maximo. Entrou em substituição a Moreno quando a partida parecia indecisa e aproveitou dois lances magníficos, marcando de "sem pulo" os tentos finais e da vitoria.

MAIS BELO GOL — Foi, sem duvida, o quarto do São Paulo. A pelota foi atrazada para Nenê que vinha na corrida. Desviou-se de um contrario e quando a bola foi para o lado desferiu o petardo, sem defesa.

JOGO MAIS BONITO — Pelas alternativas do placarde, o Corinthians e Fluminense no Maracanã merece figurar aqui. Partida cavada, dura, que teve inclusive final emocionante, quando o Corinthians empatou.

JOGO MAIS MONOTONO — São Paulo e Flamengo proporcionaram ao publico um espetáculo dos mais enfadonhos. É verdade que houve lances de emoção, mas a maioria do tempo foi de "adormecer". Jogo em camara lenta.

CONTRASTES — Flavio grita e quer bater nos jogadores, Feola escuta e fala baixo. Contraste tremendo! Em compensação, todos são amigos do sampaulino, enquanto muitos hão de querer "pegar" o ex-vitalicio.

MEDIOCRIDADE — Pavão possui um belo fisico. Tem estampa. Mas, como jogador de futebol, não passa do terreno medioere, tipo do zagueiro de fazenda, rebatedor unicamente. Foi um dos piores da rodada.

NOVO DE MAIOR EVIDENCIA — Olavo realizou bom partida no Maracanã, aparecendo como um dos melhores valores da equipe corintiana. Anulou Telé, fez cobertura e passou com regularidade. Ganhou este maximo.

MAIS DISCIPLINADO — Benitez apareceu pela primeira vez em São Paulo com a camisa do Flamengo. Tem qualidades de verdadeiro craque e demonstrou também acentuado espirito esportivo e muito boa disciplina.

VELHO CONTRA VELHO — Do lado do São Paulo, Teixeira, do lado do Flamengo, Biguá. Foi um pareo durissimo, no qual ora levava vantagem o sampaulino, ora o rubro-negro. Dois veteranissimos.

MOÇO CONTRA MOÇO — Do lado direito do ataque do São Paulo, esquerdo da defesa do Flamengo, estiveram duelando Maurinho e Beto. Foi também um pareo disputado e bem corrido, igual aquele dos veteranos.

DA RODADA

DE REGULAR A PESSIMO O JUIZ PARA OS CORINTIANOS

A maior queixa dos corintianos contra o arbitro foi a não marcação do penal em Carbone. Alguns, entretanto, tiveram expressões algo fortes de descontentamento sobre a arbitragem. É o caso de GOIANO, que, inquirido, respondeu simplesmente: "Najental. Mas, vejamos as demais opiniões: GILMAR — Mais ou menos, mas deixou de marcar um penal clamoroso. HOMERO — Bom, porém estragou-se naquele penal. OLAVO — Pessimo e sempre contra nós. Idário — Mau. JULIÃO — Igual aos outros, com o intuito de prejudicar os paulistas. CLAUDIO — Não marcou uma penalidade maxima bem clara. LUIZINHO — Muito mau. CARBONE — Horrivel. Deixou de apitar um penal e chamava a atenção somente dos nossos. JACKSON — Regular. COLOMBO — Não apitou um penal. SOUZINHA — Regula. SULA — Regular.

GOSTARAM OS CARIOCAS DA CONDUTA DO ARBITRO

Nenhuma voz discordante entre os craques do Fluminense no julgamento do arbitro francês Tordjman. Todos, unanimemente, o julgaram bom. Vejamos, uma por uma, as opiniões dos vencedores da "Copa Rio": CASTILHO — Bom trabalho teve o juiz. PINDARO — Estou com Castilho. Arbitragem normal. JAIR — Bom. As falhas não influíram no marcador. EDSON — Esteve bem o arbitro da partida. BIGODE — Não gosto de falar sobre arbitros, mas acho que não foi mau. TELÉ — Boa arbitragem. Nada tenho a dizer sobre ela. DIDI — Bom juiz. Alguns senões, mas normais numa partida de tamanha movimentação. MARINHO — Bom trabalho teve o arbitro. ORLANDO — Só posso classificar de bom o serviço do juiz francês. QUINCAS — Bom. ROBSON — Apitou bem. Esta é a minha opinião. NESTOR — Bom.

DRAMA DOS VESTIARIOS

Aparente calma reinava nos vestiarios dos Corinthians. E o reporter chegou a ficar admirado de ver tanta conformação. Entretanto, notamos depois que o descontentamento era geral, sendo aquele penal deixado de assinalar em Carbone o lance mais comentado. Os proprios jogadores não escondiam sua revolta, mas falavam baixo, como se não quizessem fazer transparecer o que sentiam. Um torcedor indagava de Carbone como se passara o lance e este explicava.

Claudio sentara-se a um banco e tinha uma pedra de gelo sobre a perna direita. Conversava com Mirim, contando como Bigode entrara de "carrinho" em suas pernas. Depois, o medio disse: "Queres saber de uma coisa? Rescindi contrato hoje com o Bangu, amigavelmente. Amanhã, um emissario do Palmeiras irá á minha residencia." O ponteiro disse simplesmente: "É bom!" Idário e Luizinho, já vestidos, conversavam em voz baixa e disseram ao reporter que não havia "bicho" a receber, ape-

sar de terem jogado bem. Só a vitoria interessava. Nisso entrou esbaforido um torcedor, maldizendo ceus e terras. Entre outros, ouvimo-lo dizer: "Só faltou o Baltazar. Ah! se ele estivesse presente."

Vieram dois diretores do Fluminense cumprimentar Alfredo Inacio Trindade e, pela conversa parece, que queriam realizar um novo jogo em Pacaembu. Mas o Corinthians terá que enfrentar o Santos no proximo domingo e assim, nada feito. Um jornalista, que nos pareceu carioca, pretendeu entrevisar Rato, mas este retrucou: "Sou suspeito, sou suspeito, mas que houve penal, lá isso houve!" O rapaz confirmou com um leve balançar de cabeça. Foram saindo os craques, cabisbaixos, enquanto se ouviam os gritos nos vestiarios do Fluminense.

Pouca gente nos vestiarios do tricolor logo após o termino do jogo. Moreno, que fora substituido, desceu correndo e foi o primeiro a entrar. Enquanto descalçava as chuteiras, iam chegando outros craques, entre

os quais Nenê, com um amplo sorriso nos labios. O argentino falou: "El chico, usted meteu os peitos con vontade hoje, não?"

O unico diretor presente no momento era Marcel Klazco, que com um ratinho de borra-cha ia brincando entre os jogadores e, á proporção que ia, assustando este ou aquele, abria-se numa gargalhada. Depois, chegaram os outros dirigentes, inclusive Cicero Pompeu de Toledo, que foi diretamente abraçar Vicente Feola. Aproximou-se Marcel Klazco e disse: "Viu, presidente? Estamos voltando aquela velha tabela de quatro!" Todos riram.

Mauro vinha voltando do banheiro, juntamente com Durval e Maurinho. Albellá descalçava-se calmamente, sem muita pressa. No joelho direito um ferimento, mas o enfermeiro disse ser coisa de pequena importancia. O reporter já se dirigia para o portão de saída, quando ouviu a voz forte de Marcel: "Vamos rapaziada. Hoje o premio é de 1.500 cruzelros".

DESCAMBOU A PONTE PRETA

Incompreensivel mania de "baile" — Um quadro uniforme, pratico, regular que muda de mentalidade — Não pode ser perdida a confiança dos torcedores — Tudo ia correndo bem para o campeonato — Defeito que não perde a gravidade por aparecer numa partida amistosa — E' de pequeno que se torce o pepino

Perdura ainda, em Campinas, a má impressão que Ponte Preta e Guarani deixaram, nos prelhos do ultimo domingo. E nós também ficamos decepcionados, porque, acompanhando de perto o futebol campineiro, tínhamos por diversas vezes garantido que uma grande figura seria realizada, no campeonato do corrente ano. A Ponte, por exemplo, nos tinha merecido sempre os melhores elogios, sobretudo pela sua consciencia pratica e coletiva, que dava ao quadro, um poderio macio, regular e uniforme. E foi justamente nesse ponto que ela falhou, pois, vencendo por 2 a 0, entregou-se ineditamente ao prazer do "balle", tendencia que nunca lhe notamos anteriormente. A sobriedade de seus homens sempre ficara evidente, mesmo em ocasiões mais desafogadas. Sua vitoria espetacular, por exemplo, contra o Guarani, no encerramento do Triangular, tinha sido qualquer coisa de consagrador. Dada a grande rivalidade entre os dois clubes, seria até justo, humano, que os seus homens se empolgassem e passassem, nos ultimos minutos, a dar demonstrações técnicas.

Tal, no entanto, não se verificou, forçando o seu quieto, continuamente, a elevação ca-

da vez mais, do marcador. A sua defesa é, por excelencia, firme e algo rustica, despida de qualquer sentido menos pratico. Com exceção de Clasca, cujo exibicionismo já combatemos reiteradamente, a zaga, a linha media, sempre procuraram ser uma garantia tranquilizadora para o exito da ofensiva. Mesmo Manuelito, que antes era um jogador que aproveitava as "folgas" para mostrar o seu indiscutível nivel tecnico elevado, integrou-se perfeitamente nessa mentalidade coletiva. No entanto, tudo o que se construiu de bom, que levava tempo para ser concretizado, está, com a ultima demonstração, ameaçada de ir por agua abaixo. E nós não permitiremos que isso aconteça porque, se estamos do lado dos jogadores quando eles necessitam de incentivo, se lhes apontamos as falhas técnicas, para o seu proprio bem, não esqueçamos também da torcida, base principal do exito de qualquer quadro. Sem o apoio dela, sem a sua confiança, a Ponte, ou qualquer outro quadro, enterrar-se-á dentro de um clima improprio e malefico. E o futebol de Campinas, do qual a Ponte é um dos expoentes maximos, não está em condições de se deixar envolver por cri-

ses. Como dissemos, pode ser melhor do que nunca, a figura a ser desempenhada no campeonato que se avizinha. Tudo ia indo muito bem. A irresponsabilidade mostrada ante o Nacional, se foi numa partida amistosa, despida de maior expressão, nem por isso perde a gravidade. E' de pequeno que se torce o pepino.

Voltou a "peninha"

Tempo houve, em que algo sempre aparecia, nas atuações de Helvio, que empanavam o brilho de sua conduta. A sua regularidade é sobejamente conhecida. Contudo, num lance ou noutro, falhava. Todos ainda se lembram daquela partida disputada contra o Palmeiras, no Pacaembu, em que, mesmo atuando otimamente, Helvio foi levado ao "pelourinho" por ter fracassado em lances de tentos. Contra o Vasco, repetiu-se o fato. Vinha sendo um dos grandes. Todavia, fez uma "pixotada", quando, de posse da bola, titubeou, errou o golpe e propiciou a Edmur, a marcação do quarto tento.

DESCONTOLE COMPLETO

Nomes e nomes que se afundam na mediocridade geral do Santos - Praticamente sem ofensiva o quadro santista - Pascoal na meia direita, seguiu o mesmo caminho de Dedeco e Aires - Desapareceu o quadro das funções - Tudo se centraliza em Antoninho, mas em Pascoal ninguém soube fazer-lo - Perdição a defesa entre as deslocções miúdas do Vasco pelo centro - Fechamento da área, o que era aconselhável, mas não foi feito - Inferioridades individuais agravadas pelos descontrole coletivo - Poucos se salvaram
Escreveu ALCIDES DA SILVA

Pagou o Santos, frente ao Vasco, o tributo do descontrole que se verifica em vários de seus setores, principalmente na linha de frente. O quinteto santista, que já contando com todos os seus homens, incluindo-se Odair, cedido ao Palmeiras, era irregular, decaindo sensivelmente de produção, de partida a partida, agora, ainda sentindo mais a falta de Antoninho, contundido, desandou definitivamente, formando apenas um amontoado de contusões, de dispersividade, onde muito pouca coisa que salva e onde o próprio desejo inaudito de acertar, é mais uma causa maléfica, que contribui para uma ainda maior ineficiência. De fato, está no ataque do Santos, um mal da grande envergadura, que não cremos ser possível a Almoré eliminar de todo, se não for contratado ou se não forem contratados homens de alto nível técnico. E' demasiada a fraqueza que se observa. Lutando em inferioridade individual ante a forte defesa carioca, os seus integrantes não souberam, para evitá-la, lutar de longe. Esta, como já dissemos no comentário da

partida frente ao São Paulo, era a única saída plausível para o mal que, momentaneamente, não tem outro remédio. Agravando ainda mais aquela inferioridade, os avanços, já inferiores em si, não se entendem. Não se ajudam com inteligência, não executam o cooperativismo que deve existir num conjunto, muito mais na ofensiva, onde é preciso muita deslocção, muita previsão para o lançamento e muita oportunidade para o recebimento.

Um quinteto que sofre os males que acomete o do Santos, só tem de periclitar. Para mal dos pecados, Pascoal foi designado para ocupar o posto de Antoninho. Todos sabem da importância dele dentro do todo santista. Pascoal esteve completamente desarmado. Mostrou o mesmo defeito de todos os demais que têm tentado substituir com êxito o veterano e consagrado meia. Todavia, a maior falha na sua atuação, não cabe a ele e sim a Almoré. Já reparamos a ineficiência relativa de Dedeco. Tivemos oportunidade também de bater na mesma tecla, com referência a Aires.

Dal' se deduz que o mal vem das instruções. Pascoal tem a seu favor, nesta sua jornada negativa, o fato de os companheiros, principalmente os componentes da intermediária, não terem contralado o jogo em si. Colocado no meio do terreno, com grande responsabilidade às costas, esteve, praticamente na fogueira. Enterrando no plano médio, jogando bem atrás, não poucos foram os momentos em que marcou de perto a Ipojuca, descontrolado que estava, ao ponto de não descobrir função melhor para a ocasião.

Dêse ponto, partiu tudo o que se possa dizer que existiu de mau na ofensiva. Faltando apoio, faltando assistência, não houve quem pudesse desfrutar do que não havia. O dizer-se que Almoré também precisou recuar para armar, já bastaria para dar uma idéia do que houve. Vai mais a obscuridade de Tite, completamente esquecido no seu lado. E Nicácio? Que pode haver de aproveitável em Nicácio, se se requer que ele, abandonado à própria sorte, tente se impôr como marco zero de um sistema

ofensivo? Nada. Apenas atabalhoamento. Hugo não chegou ao conhecimento de Eli. E assim, se o Santos ainda marcou um gol, frize-se que foi redundante mais de uma falha incrível do sexteto defensivo do Vasco e da intuição lampejante de Alemão, do que de ação coordenada, burilada e levada ao objetivo com acerto, pelos recursos largos e variáveis de um quinhento ofensivo. Fracos êsses homens, Almoré gastou os últimos cartuchos no segundo tempo, fazendo entrar 109, Odilon e Paraguai. Tornou a errar, nesse ato de desespero. A não ser na substituição de Zito, que tinha ido para a meia e que se contundida, as demais modificações apenas agravaram o mau entendimento que havia. A fraqueza individual pode ser sanada pelo bom desempenho coletivo. Mas quando este também fracassa, não há outro meio que a manutenção dos mesmos elementos. A troca de nomes por outros de igual ou menor envergadura, não é útil, não é aconselhável, porque só se tem a perder e nada a ganhar. Prova disso é a apresentação ainda mais ineficiente do quinhento na segunda fase.

Os quatro gols sofridos, não vão em total desabono da retaguarda. Foi ela que aguentou a luta, vendo sempre em cima de si, não só os atacantes do Vasco, como ainda Danilo e Eli, que avançavam sossegadamente pelo centro do campo, como autoridade, assistindo proximamente o seu ataque. No entanto, julgamos que a contagem dilatada seria evitada, se o Santos soubesse se fechar na área. E isso porque o trio central do Vasco

foi muito variável. Ademir entrou em campo com a camisa número oito, a Meca com a nove e Ipojuca com a dez, mas nenhum deles teve função discriminada. Revezaram-se assiduamente no centro, raramente recorrendo às extremas. Dada a diferença de classe dos avanços para os defensores, sempre levavam a melhor na disputa, exceção talvez, de Formiga, que esteve bom no desarme. Zito foi envolvido. Melvio não sabia a quem socorrer, já que também não podia marcar em cima de ninguém. Pelas pontas, pouco fez o Vasco e nem precisou, porque dava certo o sistema que vinha empregando. E aí completou-se o desmoronamento do Santos. Fracasso quase completo, cujos poucos destaques individuais, foram insuficientes para evitar. Manga foi um. Praticou grandes defesas, mostrando que está novamente em forma. Helvio, que vinha se saindo bem, faliu no quarto tempo, quando errou o rechazo e permitiu que o avanço marcasse como quiz. Formiga, entre tão má convivência, nada amis pôde mostrar, que segurança no combate pessoal, oportunidade no desarme e autoridade na entrega. Foi envolvido também, porque as tramas eram muito picadas, muito seguidas. Os laterais Nenê e Expedito não influíram no rendimento mau do conjunto. Nada mais poderiam fazer, do que procurar anular, isoladamente, Chico e Friaça. Nenê obteve completo êxito, nada possibilitando ao contrário. Expedito não foi tão feliz porque também Friaça foi para o meio, percebendo o lugar mais fácil para agir.

QUE VENHA O CAMPEONATO

Previsto para o dia 16, o seu início - Já vem tarde, o fator maior de nosso progresso futebolístico - Ele é a matéria prima dos nossos grandes produtos - Deve o advogado da F. P. F. forçar

Finalmente, ao que conseguimos apurar, o início do campeonato dar-se-á até o dia 16 do corrente, sábado. Dizemos finalmente, porque não se compreende que o torcedor paulista, que se desintegra em parcelas relativas, em sam-paulinos, corintianos, palmeirenses, lusos, etc., fique despojado dessa grande festa, que os levam uns contra os outros, diretamente. O "gozo" mútuo, o sofrimento gostoso que acende a chama do entusiasmo, existe só parcialmente, nestas épocas extra-oficiais. É quadrangulares, é triangulares, é pentangulares, mas só agora os ares do campeonato dão a sua graça, para marcar a rota certa do nosso futebol, eliminando compulsoriamente a apresentação desses Torneios de última hora, despidos completamente de interesse da parte da torcida. Eles serviam, tão somente, para os interesses financeiros dos clubes. E está certo que deveriam, mesmo existir. Todavia, se mais um certame desse tipo for levado a efeito, nas datas para as quais já se espera o campeonato oficial, é certo que grande decepção virá, da parte das bilheterias.

A Copa Rio, já em si, deixou o torcedor com mais saudades ainda das lutas regionais. A cada partida era um suspiro, uma lamentação, que se agravou ainda mais com a perda do título pelo Corinthians. E quando se lembra que essa perda foi determinada criminosamente por um co-participante, que usou de meios ilícitos para pôr o clube do Parque São Jorge fora de jogo para as finais, recrudescer o desejo anterior. É, pois, alvitreira, a notícia da

realização próxima do campeonato bandeirante. O rodizio sempre colorido, a sequência normal cumprida à risca e o calendário do torcedor também podendo ser estipulado, para o aproveitamento de seus domingos e outros dias de folga. Apenas uma dúvida paira no espírito de todos. É a questão do Jabaquara. Resta-nos, apenas, dar mão forte ao presidente da F. P. F., na sua atitude de protesto e de oposição a que o vergonhoso ato do C. N. D. não vingue. Deve o advogado da entidade ser "apertado", para que não deixe a modorrenta burocracia se assenhorar dos destinos do futebol paulista, porque isso seria o mínimo que os nossos declarados inimigos desejariam. Esse é o seu lema: se não eliminar, pelo menos confundir, desmoralizar, deturpar e protelar. Já conseguiu em parte o seu objetivo, interferindo na nossa vida interna. Mas ainda é tempo de anular-lhe grande parte da ação, levando a cabo o Torneio nesta altura. E fazer-lo, sem o Jabaquara. A ação jurídica que a F. P. F. executou, contra o ato do C. N. D. deve ser acelerada, permitindo a vitória inevitável do mandato de segurança requerido. E voltará tudo, então, a ser paulista. Completamente paulista, com novas forças, novos combates, novas revelações e, sobretudo, com novos impulsos. São Paulo não admite estabilizações, nas coisas que realiza. Mas para que elas surjam, é necessária a base, a matéria prima e esta é, inegavelmente o campeonato. Que se dê, pois, o seu início, contando com a quele que o

merecem e livre dos que procuraram desprestigiar-lo, recorrendo, inclusive, a inimigos de si mesmos.

QUEM SABE E' VOCÊ!



O nosso amigo, motorista da C. M. T. C., viu bem o fotógrafo de MUNDO ESPORTIVO. E mirou bem a objetiva, como se estivesse adivinhando que iria ser o contemplado com os DUZENTOS CRUZEL-ROS da semana. Será torcedor do São Paulo? Não sabemos, mas se for terá dupla alegria, pois viu vencer o tricolor e ainda ganhou um belo prêmio, sem fazer a mínima força. Basta que, a partir de hoje, compareça à nossa redação, à rua Felipe de Oliveira n.º 36, 3.º andar, a fim de receber o dinheiro e palestrar um pouco com a reportagem. Como se vê, continuamos sem esquecer nossos leitores e no domingo, quando estiverem frente a frente São Paulo e Vasco, estaremos escolhendo outro felizardo.

JOGOU O S. PAULO SO' O QUE EXIGIU UM FLAMENGO RUIM

Como em todas as suas últimas partidas, o São Paulo iniciou hesitante. Parecia esperar que o adversário se definisse, antes de tomar uma direção, e como o Flamengo também não dava sinais de si, o tricolor se deixou ficar, durante longo tempo, naquele ritmo de moleza, como se estivesse treinando ou apenas aguardando o momento preciso para dar o golpe decisivo. Como consequência, houve períodos em que o Flamengo teve maior presença. Quando, porém, e isso já no segundo tempo, os cariocas marcaram e ameaçaram a vitória já esboçada, vimos o São Paulo ir à frente, com toda a consciência de sua força, para liquidar o contendor com golpes firmes, diretos, incisivos. E se os 2 a 1 poderiam, à primeira vista, parecer uma vitória sem expressão, os dois últimos tentos, de autoria de Nenê, tiveram o condão de desanuviar o semblante da torcida. Não foi uma grande atuação. Foi talvez, uma das piores destes últimos tempos, mas não se pode negar que o São Paulo fez valer sua classe superior, soube impor-se pela melhor qualidade de hoje, embora não com o empenho habitual.

Onde a máquina emperrava era no centro, no eixo. Sendo Rubens a mola propulsora do Flamengo, o ideal seria neutralizá-lo, no início dos lances, impossibilitando-o de armar, de conduzir a bola até a área. Rui, porém, não levou muito a sério a missão. Ao contrário, apenas acossava, sem a intenção do desarmar definitivo. Dava em cima, simplesmente, deixando Rubens prosseguir na jogada. Por vezes esse sistema nos fazia lembrar do Fluminense, com a diferença de que aqui era um meio que manobrava mais ou menos livre, mas sem ter para quem passar, eis que os demais — apesar das habéis deslocções de Benitez — estavam sempre marcadíssimos. De Sordi inutilizou por completo a Esquerda. Mauro parecia um gigante ao lado do pigmeu Agãozinho, e do outro lado Alfredo impunha seu estilo ao ponteiro direito, enquanto Pê de Valsa, que no primeiro tempo nos pareceu o melhor da retaguarda, vigiava Benitez e ainda encontrava tempo para auxiliar Rui no apoio e na cobertura. Tudo isso, diga-se, sem a segurança que já nos habituáramos a aplaudir.

Esse foi o panorama do primeiro tempo. O Flamengo com mais ação, com mais velocidade; o São Paulo com mais precisão, com menos elan. Foi num contra-ataque que nasceu o primeiro tento, e novamente nos lembramos de Zézé Moreira, nessa ocasião. Rubens cobrou uma falta, nas proximidades da área, atirando contra o travessão de Bertolucci. A recarga fez-se rapidíssima, com Maurinho lançado esplendidamente por Rui, na

E' muito do tricolor aquele início hesitante, à espera de que o adversário se defina — Rui achou que não seria preciso "matar" Rubens de uma vez, porque isso seria acabar com o Flamengo afinal, era preciso dar espetáculo — Firme a retaguarda, mas sem a autoridade das últimas partidas — Quando os cariocas prenderam esboçar a reação, a equipe paulista deu-lhes o golpe de misericórdia — Não compreendemos as deslocções de Mauro Teixeira — Ainda e sempre a relevância de Albella — Moreno ou Nenê? — Prevaleceu o quadro ecletico, maleável, contra o Flamengo corredor, o Flamengo de Rubens e do histérico Flavio Costa — A inquietação da torça foi paga com altos juros por Nenê

direita. Quando quis centrar, Beto concedeu escanteio. O próprio Maurinho cobrou, fazendo a bola atravessar a área. Do outro lado Teixeira apanhou e atirou alto, sem muita confiança, para vencer Garcia. Típico lance de recarga, de contra-ataque. Gol nascido do entendimento coletivo, como se tivesse sido traçado, como se Feola tivesse feito um esquema para ele.

Apesar da vantagem em que se colocara, o São Paulo iniciou intranquilo o segundo tempo. Deixou que o Flamengo crescesse um pouco, e apesar do esforço que fazia para não o levar a sério, era evidente que suas linhas estavam desorganizadas. Pê de Valsa, antes sobre e preciso, tornou-se de fazer classe. Rui manteve a lentidão, chegando quase à apatia, e tendo o adversário melhorando, a pressão contra a meta de Bertolucci tornou-se sensível. Enquanto isso, o ataque sampaúno também pouco aparecia. No primeiro tempo ainda teve alguns vislumbres, graças à boa jornada de Bibe, mas no segundo, tendo este caído de produção, Albella foi obrigado a recuar, e assim, com todos recuados, e com os pontas vigiados de perto por Beto e Biguá, tudo se tornou mais difícil. Podia notar a intranquilidade geral, nas coberturas precipitadas de Mauro, nas entradas duras de Alfredo. A torcida também sentiu isso e ficou silenciosa, à espera do pior. Foi quando surgiu o gol de Albella, aos 14 minutos. Gol providencial, que atuou como um tônico no espírito dos tricolores, e que, a rigor, abriu o caminho da vitória. Não foi um gol que representasse fruto de uma jornada bem urdida. Nasceu de uma falta. Toque de Pavão. Cobrado por Bibe,

a bola viajou longa, sobre a área, Teixeira acompanhou a sua trajetória e cabeceou, de cima para baixo. Garcia não conseguiu segurar a pelota, que se ofereceu para Albella marcar, à queima roupa. Desajogado, mais senhor da situação, São Paulo marcou firme daí por diante, embora parecesse satisfeito com os 2 a 0. Já o Flamengo não acusava tanta vivacidade.

Não se pode dizer que tenhamos desequilíbrio na produção individual dos tricolores. Todos se situaram mais ou menos em nível aceitável, com relevância de Pê de Valsa e Bibe no primeiro tempo. Alfredo, Teixeira e Albella no segundo. No agir coletivo é que

Escreveu
Odum L. Brás

parecia haver algo errado. Chegamos a pensar na possibilidade de uma alteração na fórmula da intermediação, com a passagem de Rui para a direita, Alfredo para o centro e Pê de Valsa para a esquerda. Por quê? Porque Alfredo lidaria melhor com Beto, por ser mais quieto, mais energético e mais rápido nas entradas, Rui continuaria apoiando, e mais livremente, na direita, enquanto Pê de Valsa poderia executar, sem pre-

juízo a marcação do extremo, na posição de Alfredo. Feola não pensou assim, e deve ter suas razões, as quais, diante dos 4 a 1, não podem ser contestadas. Ficou-nos a impressão, porém, de que em relação às últimas partidas, houve decréscimo na produção do São Paulo. Não o vimos tão lucido, tão senhor de si como das outras vezes. As duas peças — defensiva e ofensiva — pareciam desligadas. Bibe voltava, no segundo tempo, para fazer a ligação, mas os lances não lhe saíam fáceis, sobretudo porque o seu recuo propiciava o avanço de Dequinha, francamente no apelo em desespero de causa.

Aos 28 minutos do segundo tempo o Flamengo conquistou o seu tento, estabelecendo 2 a 1. Foi, talvez, o melhor período da partida. Chamado à realidade o São Paulo tratou de reagir, e começou então um jogo mais claro, em constantes aberturas pelos flancos, explorando a velocidade de Teixeira e Maurinho, os quais se revezavam, constantemente, por motivos que não compreendemos. Aliás, já no primeiro tempo notamos que Maurinho ia constantemente para a esquerda, passando Teixeira para a direita. Não eram deslocções esporádicas, antes pareciam parte de um plano tático que, sinceramente, não entendemos.

Albella notou que, quando avançava, ficava isolado e incompreendido na frente, por falta de quem lhe desse bolas. Recuou então, e passou a lançar Moreno. Este, porém, careceu de velocidade para desfrutar as velocidades. Continuava acusando morosidade, defeito que não se desculpa num valor que tem a sua missão na ofensiva, qual seja

a de justificar a zaga, de deslocar-se, de abrir brechas, muito de centro-avante e meia esquerda, em constante revezamento com Albella. Feola tirou Moreno e pôs Nenê, que nos pareceu mais lívido, mais preciso no controle e nos passes, mas que não executou o tipo de jogo que as características de Albella requerem. Nenê apareceu muito. Subiu o suficiente para ser apontado como um dos heróis dos 4 a 1, tudo porque acertou aqueles dois chutes, últimos lances da partida. Ficou na retina do torcedor, que, por certo, há de sonhar agora com sua inclusão no lugar de Moreno. Oxalá Nenê pudesse, com gols iguais àqueles, resolver os problemas do ataque do tricolor, a fim de que este não ficasse na dependência quase exclusiva das iniciativas de Albella. Foram dois petardos belíssimos. Um de sem pulo, rebatendo um despacho defeituoso de um contravio. Outro em plena corrida, depois de fintar Biguá. Já sem ângulo Nenê arrastou o arremate, que saiu violento, espetacular, para desespero dos flamenquistas.

TRIUNFO O MELHOR

4 a 1 é uma contagem que não permite dúvidas. Seria infantil, ridículo até, pretender sombrenear a vitória sampaúna. O tricolor fez dois tentos primários e tratou de confirmar a superioridade. Depois fez mais dois, como a tirar a prova das nove. Não correu tanto quanto o Flamengo, mas não é só correndo que se ganham jogos. É necessário ter classe, orientação, padrão de jogo, e isso o São Paulo teve mais do que o conjunto carioca, muito mais. O São Paulo variou o seu jogo, procurando formulas diversas. É um quadro liberto de uma tática fixa, uma equipe que se socorre de Pê de Valsa quando Mauro falha, que utiliza Alfredo quando Rui não vai. Tem recursos de esquadrão e torna-se difícil de ser vencido, porque é ecletico, porque é em suma um conjunto. O Flamengo, ao contrário, vive exclusivamente de Rubens. E por meio dele que se desafoga na retaguarda, é por meio dele que inicia os ataques. Tudo parte dali, matematicamente. Poderia o São Paulo, se quisesse apenas vencer, "matar" Rubens no meio do campo, o que seria fácil mediante o recuo de um dos seus meios. Estaria morto o Flamengo! Mas o São Paulo não quis. Preferiu dar espetáculo, e sem chegar ao elevado nível de suas partidas no outro quadrangular, venceu com sobras. Foi lento, quase apático, porque o adversário não exigiu o fundo. Essa é que é a verdade. Pagou com juros a inquietação a que submeteu sua torcida no primeiro tempo, encerrando a pugna com a chave de ouro dos dois gols atômicos de Nenê. 4 a 1 é uma tabela que diz bem da sua superioridade técnica, e justifica, também, o histerismo de Flavio Costa depois do jogo...

OS MELHORES DE SANTOS SÃO PAULO E RIO DE JANEIRO



CASTILHO

Inúmeras ocasiões teve Castilho para demonstrar sua classe. E em todas saiu-se muito bem. Seguro nos encaixes, sabe, por outro lado, sair da meta com precisão e cobrir os ângulos, dificultando o trabalho dos avanços contrários. Só aquele petardo de Colombo que defendeu bastaria para colocá-lo entre os primeiros da rodada, inclusive porque um gol naquela altura seria quase a derrota. Está em forma o "santo" Castilho.



PINDARO

Esteve bem melhor que Pindaro desta feita. Acrescenta-se que teve insano trabalho, ao lidar com a vivacidade e ligeireza de Colombo, mas, mesmo assim, conseguiu levar a melhor em vários duelos. "Cobrinha" com tirocinio nos cruzamentos e também nos avanços de Pinheiro, Pindaro obteve nota das mais destacadas entre os zagueiros direitos da rodada. Teve grandes competidores, mas ganhou o posto com inteira justiça.



OLAVO

Olavo, a nosso ver, foi o melhor homem do Corinthians e dizendo-se isso está dito tudo. Necessitava de adaptação, eis que vinha de um clube pequeno, mas demonstrou soberba, com que está em condições de arcar com a grande responsabilidade. Clássico nos cortes, firme no largar da bola, mostra ainda grande segurança na marcação, reúne, portanto, as melhores qualidades para continuar subindo. Olavo esteve muito bom.



ELI

Não foi muito, o trabalho defensivo de Eli, embora a ele coubesse marcar o ponto-de-lança contrário. Nas poucas vezes em que precisou ir diretamente sobre o meia santista Hugo, fez-lo com autoridade, não levando a pior em nenhuma disputa. Sobrepuja-se, no entanto, no apoio, onde funciona com destaque, formando com Danilo, uma mola propulsora de grande elasticidade. Colocou tremendo bolido nas travessas de Manga, numa de suas descidas.



FORMIGA

O sexteto defensivo do Santos, afundou-se quase completamente, pela incompreensão do sistema de jogo contrário. Vários de seus homens foram envolvidos, pela falta de previsão coletiva. Todavia, Formiga, no seu lance, na sua bola ou no seu avanço, sempre apareceu com segurança. Entregou também com precisão. Não poderia fazer mais, porque o mal fugiu do seu alcance, indo, inclusive, atingir Helvio, que fracassou no quarto tento.



ALFREDO

Foi o melhor elemento da retaguarda do São Paulo, chegando a superar Rui e Maurinho com grande eficiência. Realizou uma excelente partida, marcando bem ao perigoso Joel e tendo tempo para marcar na área. Disposto de todo serenídade foi o craque que entregou melhor a bola e a melhor atuação nos momentos decisivos como o "salvador" das situações críticas para a meta de Bertolucci. Foi o no 1 da defesa.



CLAUDIO

Não esteve 100% eficiente, mas deu bem conta do recado. Enquanto esteve na ponta, fez o que devia fazer, que era vencer Edson depois Bigode e se levou a pior algumas vezes, também levou a melhor em outras. Novamente, foi o que buscou arrematar com maior frequência e de seus pés nasceu o lance do primeiro gol. Na meia, decalou um pouco, embora lutasse e lutasse muito. Foi sem discussão o melhor ponteiro da rodada.



DIDI

No torneio internacional que vem de terminar, Didi foi figura quase obrigatória de nossas seleções semanais. E isso com inteira justiça. É um jogador que possui todos os predicados para se impor e não pode Zézé Moreira querer outro melhor. Talvez nem Zizinho fosse capaz de realizar o que Didi realiza no sistema tático do tricolor carioca. Ganha sempre evidência, mercê de um jogo sutil e produtivo para sua esquadra.



ALBELLA

Sem realizar tudo o que é capaz, mesmo assim Albella foi o melhor centro-avante da rodada. E, mais uma vez, ficou demonstrado que quando claudica a vanguarda tricolor não se encontra. No segundo tempo "pegou fogo", agindo individualmente em muitos lances, num dos quais surgiu o terceiro gol do São Paulo. Marcou ainda um tento de "peito" que foi anulado pelo arbitro. Está fadado a sucesso formidável no próximo campeonato.



ORLANDO

É pena que Orlando às vezes se desmande em campo e seja protagonista de lances menos dignos, pois se trata de um craque na melhor expressão do termo. Jogando atrás ou na frente, realiza sempre o mesmo e é um perigo constante para qualquer defesa. O Santos faria um negócio magnífico se conseguisse o seu concurso, completando o ataque. Vocês já pensaram o que seria a ala Orlando e Tite? Na rodada, foi dos melhores.



TEIXEIRINHA

Inicialmente, é preciso que se frize que Teixeira, além de contundido, teve que lidar com um zagueiro como Biguá sempre lutador e marcando em cima. Mesmo assim, porém, o ponteiro do São Paulo andou levando vantagem inúmeras vezes, mercê de jogo veloz e em busca da linha de fundo para centrar recuado, com maiores possibilidades de êxito do trio central nos arremates. Retornou Teixeira à sua melhor forma. Muito bom.

PALAVRAS DE NENE

ENCHI O PÉ E A REDE TREMEU

Sempre ele, sempre o Bigode - Joguei doente, disse Idario - Orlando chutou Gilmar e Idario revidou - Felizmente tudo ficou em nada - Pinheiro não sabe quem o contudiu - Nestor falhou e Castilho só viu a bola no fundo das redes - "Eles queriam brincar, por que contrariá-los?" indagou Rui - Pavão provocou Moreno, esperando que o meia revidasse e fosse expulso - O contentamento de NENE

O MUNDO ESPORTIVO esteve em contacto directo com os craques que intervieram nos jogos do Pacaembu, Maracanã e Vila Belmiro, colhendo interessantes impressões que transmite aos seus leitores.

SEMPRE BIGODE
"Sempre o Bigode, sempre ele! Deu-me uma entrada violenta, com os pés juntos na canela. No primeiro momento, tal foi a dor que senti, que pensei em fratura. Felizmente, isso não se deu, mas a péna directa está bem contundida. Não havia necessidade daquilo, mesmo porque eu sempre fui com a cora qualquer adversário. Quando ao penal, posso dizer que existiu Impressões de CLAUDIO.

JOQUEI DOENTE
"Estrei em campo doente e só a assistência do Corinthians merece esse sacrifício. Desde que cheguei



vencemos, quando merecemos o triunfo. O arbitro nos tirou toda a chance de vitória, não assinalando aquele penal." Impressões de IDARIO.

ORLANDO CHUTOU GILMAR
"O Marinho estava impedido mas o juiz não deu. Gilmar conseguiu arrebatar-lhe a pelota, mas veio Orlando e chutou o goleiro. Idario queimou-se e quase o negocio vai longe, havendo até tro-

aqui, ou melhor, logo no imediato apañei uma gripe muito forte. Joguei assim na quarta-feira e hoje não aguentei os 2 tempos. Estou mais triste porque não o

ca de sopapos. Depois, não sei porque, o juiz apitou uma falta minha em Didi que não existiu. Elquei com tanta raiva que dei um "bico" na bola para longe." Declarações de JULIAO.

NÃO SEI QUEM FOI
"Foi somente uma pancada em cima do pé, que doeu bastante, impedindo-me de correr. Não sei quem foi, pois quando dei pela historia já estava caído. Também não posso dizer se foi proposital ou não, pois, repito, não vi a jogada, eis que estava meio de lado. Espero estar bom o mais breve possível, dado que o campeonato começa domingo. E pretendo ser bicampeão carioca". Impressões de PINHEIRO.

ELES QUEREM BRINCAR
"Eles gostam de brincar com a bola no meio do campo, ciscando, ciscando, por que vamos contrariá-los? Enquanto eles brincavam,



a gente conversava, olhava e deixava que a brincadeira continuasse. Quando a bola ia para perto da area, aí sim, aca b avamos com a dança. A prova está em que, mesmo com 2 a 1 e com perigo de empate, não houve afofiação. O lance do gol foi um lance fortuito, que não poderia se repetir. Fomos lá, marcamos e ganhamos." Palavras de RUI.

MAL INTENCIONADO
"O que houve naquela ocasião em que aquele zagueiro alto do Flamengo correu para cima de mim? Eu proprio não sei. Nada fiz e quando dei pela historia ele veio discutindo, como querendo brigar. Não revidei. Virei as costas e fui me embora para o meu campo. E' um mal intencionado, pois esperava que me desmandasse e fosse expulso." Declarações de MORENO.

SO' DE PRIMEIRA
"Está admirado? Pois é há mui-

to que em futebol não rio com tanto gosto! Sabe lá o que é marcar dois gols em seguida ao outro, quase na mesma feição? Quando a bola desceu tive a noção do tento, mas, em fração de segundos, pressenti que só marcaria se emendasse de sem pulo. Não pensei noutra coisa e "enchi o pé". Só vi a bola partir e balançar as redes de Garcia". Confissões de NENE.

O "velho" se impôs

Quem analisasse, anteriormente a realização da partida, o duelo que se travaria entre Augusto e Tite, naturalmente prognosticaria grande vantagem do ponteiro santista, já que ele tem justamente o que o outro menos pode impedir, isto é, mocidade, rapidez, malabarismo. No entanto, salvo em uma ou duas jogadas que redundaram em nada, quem levou a melhor foi o zagueiro vascaíno, que soube sempre se colocar de molde a impedir o controle livre do ponteiro. Ofuscou-o, mesmo, fazendo com que Tite disputasse a partida mais obscura, desta sua actual fase de ouro. A experiência venceu a mocidade.

SUGESTÃO A AIMORE'

Quando Alemão apareceu no Jaboaara, vindo dos aspirantes do Palmeiras, evidenciou tão somente a posse de tremendo chute. Ele já deve receber a bola "enfada" em brechas. Eis uma sugestão para Aimoré. Do centro do campo, todo o gol é possível de ser atingido. E o treinador do Santos já foi goleiro e deve saber muito bem disso. Para o lado, basta cobrir o angulo junto à trave.

ta-de-lança, estaria mais de acordo com suas qualidades. Na lateral, Alemão nem sempre tem angulo para o chute. Faltam-lhe maiores qualidades para fintar adversários e derivar para o centro. Ele já deve receber a bola "enfada" em brechas. Eis uma sugestão para Aimoré. Do centro do campo, todo o gol é possível de ser atingido. E o treinador do Santos já foi goleiro e deve saber muito bem disso. Para o lado, basta cobrir o angulo junto à trave.

ASSIM NÃO VAI...



A tendência para o classicismo sempre existiu no São Paulo. E' uma tradição. Já esperavamos que agora, nesta nova fase de ascensão, o tricolor mais cedo ou mais tarde descambasse para o jogo parado, de exibição. O que temíamos aconteceu contra o Flamengo. Em que pese a expressão do placarde, vem a calhar uma observação nesse sentido. Não é só a lentidão de Rui, cronica, incurável, mas perfeitamente desculpavel num craque da sua estirpe. E' a mania de exibição de toda a retarguarda. Mauro cabeceia ou chuta, tendo em vista antes de tudo o "aplomb" pessoal. Volta para a area com a elegancia de um militar prussiano. Pé de Valsa às vezes pode agir de frente, mas prefere virar as costas e cabecear com a nuca. Alfredo não quer levar desvantagem e brinca com o adversário, tentando encobri-lo em lances coloridos em circunstancias que não autorizam a brincadeira. Isso é um defeito grave, um vicio perigoso, que um dia poderá colocar por agua abaixo o esforço de uma campanha inteira. Não seria fora de proposito que o tecnico procurasse, com habilidade a astar esse velho inconveniente, porque assim não vai...

PIOR DE PIOR SÃO PAULO DO RIO



Juliao destruiu bastante e chegou a aparecer no meio do campo naquele mister. Entretanto, o que tinha que realizar como missão precipua, ou seja, marcar Didi, não fez. O meia do Fluminense é o cerebro de seu quadro e Juliao jogando longe dele só poderia facilitar seu servico. Eis porque julgamos que o "colored" do Corinthians não correspondeu e foi mesmo o pior de sua equipe. Lutou somente.



Foi das mais apagadas a atuação de Telé nos jogos da Copa Rio. Desde o primeiro, ante o Sporting, que o jovem extremo nada efetuou de util. E foi por aí agora. Raramente escapava de nossas seleções negativas. Culminou nas duas pelepas finais contra o Corinthians, quando nada fez, em que pese ter tido pela frente um Olavo incerto na luta inicial. Parece fora de suas melhores condições físicas.

MERECIAMOS VENCER

"Não gosto mais de falar a respeito do que ocorre em campos de futebol. Primeiro, sou suspeito para falar, e segundo, que pode parecer que está se colocando restrições ao resultado sempre por culpa dos juizes. Mas, francamente, hoje merecíamos melhor sorte e até vencer a partida. Aquele penal em Carbone foi clamoroso e só o arbitro não viu ou não quis ver. Um gol, naquela altura, seria a vitória na certa. Você deve ter visto o lance e pode falar, dizer a todos o que se passou de verdadeiro! Fiz entrar Souza porque previa a prorrogação e Luizinho já estava cansado, precisando o onze de gente mais descansada. Infelizmente, tudo falhou, justo no momento em que a minha turma estava jogando melhor. Não adotei taticas especiais, seguindo o ritmo de sempre. O azar e o arbitro é que foram culpados". Declarações de RATO.



COMO EMPATAMOS

ELOGIO AO CORINTIANS

"Tenho por norma não comentar resultados de quaisquer partidas, nem tampouco entrar em considerações sobre quadros adversários. Hoje, porém, sou forçado a abandonar esse criterio, antigo aliás, para fazer um elogio especial ao Corinthians. Um grande quadro, sem duvida. Lutou de igual para igual com o Fluminense, também um onze de respeito e isso só pode dar maior realce ao nosso feito. Vencer uma Copa como esta quando o Corinthians é que é o adversário só pode ser confortador. E em jogos assim não existem taticas, não existem sistemas. São duas equipes de categoria e só isso basta para que tudo que se possa pensar antes seja fadado a desaparecer. Como é logico, estou satisfeito, pois o futebol carioca precisava de uma vitória deste quilate, mas isso em nada diminui o adversário, sem duvida um grande quadro". Palavras de ZEZÉ MOREIRA.



COMO VENCEMOS

CAIMOS UM POUCO

"O jogo foi difícil, principalmente no primeiro tempo. O Flamengo apresentou-se muito melhorado e agigantou-se, dando insano trabalho. É verdade que caímos um pouco de produção, talvez em razão da partida puxada que jogamos na quarta-feira em Santos, mas vencemos bem e merecemos o triunfo. A falta de chance enorme do período preliminar, quando por três vezes os zagueiros salvaram em cima da linha, foi compensada na etapa complementar, ocasião em que marcamos os gols necessários à vitória. Sim, houve demora para entrarmos em campo após o intervalo regulamentar, mas Teixeira e Maurinho estavam contundidos, havendo necessidade de serem medicados, para poderem retornar. Começamos bem". Declarações de VICENTE FEOLA.



lho foram os mais citados, co-
Didi, Pinheiro e Castilho.
HOMERO — Acho que Orlan-
do foi o melhor de todos.
OLAVO — Didi. — IDARIO —
Orlando e Didi. GOIANO —
Destaco Pinheiro, Castilho e
Didi. JULIAO — O goleiro
Castilho foi o melhor de to-
dos. Salvou o Fluminense.
LUIZINHO — Para mim, Pi-
nheiro ganhou a melhor nota.
CLAUDIO — Castilho, Di-
di e Pinheiro. CARBONE —
Ninguém dá muito valor a
ele, mas é um elemento de real
destaque. Trata-se de Jair,
o melhor na minha opinião.
JACKSON — Castilho merece
ros entre os cariocas. COLO-
SOUZINHA — Didi, Marinho

PRINCIPAIS JOGOS DA SEMANA

RESULTADOS	FORMAÇÃO DOS QUADROS	MARCADORES	RECEITAS E JUIZES	FATOS IMPORTANTES	MELHORES JOGADORES
SAO PAULO 4 FLAMENGO 1	SAO PAULO — Bertolucci, De Sordi e Mauro; Pé de Valsa, Rui e Alfredo; Maurinho, Bibe, Albella, Moreno (Nenê) e Teixeira. FLAMENGO — Garcia Bigua e Pavao; Bria, Dequinha e Beto; Joel (Nestor), Rubens, Adãozinho (Huguinho), Benitez e Esquerdinha.	Teixeirinha aos 40' do 1.º tempo. No 2.º, Albella aos 13, Huguinho aos 28, Nenê aos 39 e 43.	Cr\$ 364.865,00 Juiz: Juan Armenthal (bom)	Figura como fato mais importante a entrada de Nenê substituindo Moreno e a marcação dos dois gols finais, que ampliaram e garantiram a vitória do tricolor.	Alfredo, Albella, Bibe, Pé de Valsa, Rubens, Bigua e Benitez.
CORINTIANS 2 FLUMINENSE 2	CORINTIANS — Gumar, Homero e Olavo; Idario (Sula), Goiano e Julião; Claudio (Souzinha), Luizinho, Carbone, Jackson e Colombo. FLUMINENSE — Castilho, Pindaro e Pinheiro (Nestor); Jair, Edson e Bigode; Telê (Robson), Didi, Marinho, Orlando e Quincas.	Didi aos 10' do 1.º tempo. No 2.º, Jackson aos 10, Marinho aos 24 e Souza aos 44.	Cr\$ 1.506.379,00 Juiz: Tordjman (fraco)	Houve um principio de briga entre Idario e Orlando, por ter este chutado Gilmar. Tudo serenou porém. O arbitro deixou de apitar um penal visível feito por Bigode em Carbone.	Olavo, Homero, Claudio, Jackson, Castilho, Orlando, Didi e Pindaro.
COMERCIAL 2 IPIRANGA 1	COMERCIAL — Cavani, Saverio (Mirim) e Lamparina; Bauer Elpidio e Alan; Durval, Dino, Nardo (Wilson), Feijão e Esquerdinha. IPIRANGA — Valentino, Sergio e Mario; Gonçalves, Valdemar e Juarez; Natinho (Elzo), Tico, Humberto (Joãozinho), Chuna e Mota.	Esquerdinha aos 3' do 1.º tempo. Dino aos 17 e Joãozinho aos 36 do segundo.	Juiz: A. Ramos (fraco)	Jogo preliminar do São Paulo e Flamengo. O Comercial esteve bem melhor que o Ipiranga, demonstrando mais coesão em seu conjunto.	Alan, Esquerdinha, Nardo, Dino, Joãozinho, Tico e Chuna.
VASCO DA GAMA 4 SANTOS 1	VASCO — Ernani (Herrera), Augusto e Belini; Eli (Loia), Danilo e Jorge (Alfredo); Friaça, Ademir (Edmur), Maneca, Ipojuca e Chico. SANTOS — Manga (Luiz), Helvio e Expedito; Nenê, Formiga e Zito (Pascoal); Alemão (109), Pascoal (Odilon), Nicacio, Hugo (Paraguaio) e Tite.	Nicacio e Ipojuca no primeiro tempo. No segundo, Ademir (2) e Edmur.	Cr\$ 155.480,00 Juiz: G. Deaken (bom)	O Santos foi facil presa para o Vasco, em que pese ter dado a impressão de que poderia jogar de igual para igual. Paulatinamente foi caindo, numa tarde totalmente negra.	Ademir, Maneca, Danilo, Ipojuca, Formiga e Manga.
PORT. DE DESPORTOS 2 CORINTIANS (Santo André) 0	PORT. DE DESPORTOS — Lindolfo, Nena e Herminio; Santos Brandãozinho e Ceci; Julio, Bota, Manduco (Carlos), Pinga e Simão. CORINTIANS — Ivo, Dati e Mosca; Roda, Bria (Ferreira) e Valdemar; Armandinho, Branco Campos (Camareo), Wilson e Mariano (Dore).	Pinga aos 5' e Bota aos 15 do primeiro tempo.	Cr\$ 45.000,00 Juiz: Q. da Silva Torres (bom)	A Portuguesa apresentou-se desfalcada de três elementos, sendo dois do trio central do ataque. Mesmo assim, porém, conseguiu sobrepujar o adversario e ser sempre o melhor quadro.	Santos, Brandãozinho, Herminio, Pinga, Simão, Ivo, Roda e Ferreira.
GUARANI 0 NACIONAL 0	GUARANI — Paulo Salto e Palante; Godê, Fernando e Gamba; Augusto, Píolm (Nelsinho), Romeu, Leopoldo e Nelsinho (Helio). NACIONAL — Furlan, Nino (Wallace) e Pavão; H. Leite H. Ferreira e Riveti; Noronha, Eduarzinho, Paulo, Elson, Sampaio e Mineli.	Não houve.	Cr\$ 28.670,00 Juiz: Licínio Perseguiti (regular)	Prelio que transcorreu em ritmo apenas regular, não teve fatos de maior importancia a destacar, falhando os dois ataques.	Palante, Fernando, Gamba, Leopoldo, Furlan, Noronha, Paulo e Helio Ferreira.

SELECÇÃO "B"

MANGA — Por sua coragem, se viu afastado da luta. Já fizera, no entanto, o suficiente para ser um dos melhores do Santos. E isso porque foi o mais atingido o mais sacrificado pela má jornada do quadro. Operou de modo espetacular em três ou quatro defesas difíceis. Salvou-se do desastre.

DE SORDI — Tivesse mantido o ritmo do primeiro tempo. De Sordi fatalmente chegaria à seleção "A". Durante os quarenta e cinco minutos, foi espetacular. No segundo continuou a marcar bem. — neutralizou Esquerdinha — não incorreu em alguns erros, por precipitação.

MAURO — Sem ser o mesmo de outras jornadas, eis que andou titubeando em alguns lances, mesmo assim fez jus à segunda classificação entre os melhores zagueiros dos jogos da rodada. No segundo tempo teve mais presença, não permitindo mesmo maiores movimentos no terreno central.

PÉ DE VALSA — Outro sampaolino que teve um primeiro tempo muito bom. Incumbido de vigiar Benitez, tê-lo com muito acerto e ainda encontrou oportunidade para auxiliar Rui. Pé de Valsa vai muito bem na sua média defensiva. Precisa, tão somente, perder a mania da classe.

DANILO — No primeiro tempo, esteve em Vila Belmiro o antigo principe do futebol brasileiro. Assim, o seu ataque com grande autoridade, incursionando mesmo pelo campo contrário. Danilo reinou no centro do campo, sendo o ponto inicial do trabalho positivo que se viu.

BETO — Um dos poucos do Flamengo que se salvaram do naufragio. Beto entrou para substituir o titular que é Jordan. Um pouco rispido, sem se preocupar muito com o estilo, cuido bem dos ponteiros que estiveram a seu cargo. Maurinho e Teixeira que se revezavam, não levaram vantagem.

ALBELL — Realizou boas jogadas, perdendo-se em outras. Estas, porém foram sempre em menor numero. Perdeu o posto para Claudio sem duvida o melhor entre os melhores, mas ganhou a seleção "B", pela movimentação e segurança em certas ocasiões. Deixou boa impressão.

BIBE — O meio direita do São Paulo iniciou o jogo com calma com grande visão de conjunto. Ativo como sempre, apoiado com alta eficiencia, chamou a atenção pela precisão dos passes e pelo duelo que travou com seu ex-companheiro Rubens. Foi mais positivo do que este.

ADEMIR — Não se limitou somente a marcar. Esteve também presente na armação, ligando-se estreitamente ao trabalho de Maneca e Ipojuca. Todavia quando foi preciso o tanto, quando apareceram as oportunidades apareceu o artilheiro perigoso e incomparavel dos melhores dias.

MANECA — Disposto de grande inteligência, Maneca foi completo porque não se perdeu no constante vai e vem que desorienta. Soube aliar o esforço e a raciocínio no controle do jogo e no passe. Exemplo típico de como deve atuar um meio direito.

QUINCAS — Foi o jogador que mais apareceu nos jogos da semana. Foi o jogador que mais apareceu nos jogos da semana. Foi o jogador que mais apareceu nos jogos da semana.

SELECÇÃO NEGATIVA

GILMAR Volta a apresentar a incerteza que tanto o vem prejudicando. Praticou ótimas defesas, mas foi culpado direto ou parcial dos dois tentos do Fluminense. Nervoso, incorre nos mesmos erros de Cabeção, saindo também da meta fora de oportunidade. Gilmar, é bom que se diga, não tem aproveitado esta ocasião de ouro para se impor como titular.

BIGUA A rigor, não foi ruim. Entretanto, pelo trabalho de eliminação, foi o beque direito de menor evidencia da rodada, perdendo para Pindaro. De Sordi, Homero, Helvio e Augusto. Ganhou é verdade alguns duelos com Teixeira, mas a grande maioria pertenceu ao extremo, que, veloz, passou pelo zagueiro e levou o perigo à área.

PAVÃO Não conseguiu se impor a um Albella que não seguiu o nível das apresentações anteriores. Rebatedor franco, mas estourado, nunca teve senso de colocação, que lhe permitisse executar a antecipação com exatidão. Parece sofrer do mesmo mal que acomete alguns jogadores cariocas no Pacaembu. Quando vem a São Paulo, traz o complexo de "pequeno".

BRIA Também nesta posição houve bons valores, tais como Eli, Pé de Valsa, Jair, Nenê. Idario foi regular no Rio, mas jogou doente. E do confronto dos meios direitos, Bria foi o que teve menor evidencia, em que pese ter tido pela frente um Moreno sem contar com todo o seu jogo. Demonstrou o paraguaio acentuada lentidão.

EDSON Caiu o baluarte firme da defesa do Fluminense. Esta, aliás, é uma consequência previsível de seu tipo de jogo. Quando está inspirado quando ausculta e diagnostica com precisão o padrão do adversario tudo lhe corre bem. Mas, colocado no meio do campo para o que der e vier, vai mal quando não dispõe de um bom apoio.

ZITO Uma barata tonta, no meio dos jogadores, com o intuito de marcar Maneca, mas nem a ex-

cultou em cima, como indicava uma das possibilidades de exatidão, nem soube se colocar com precisão nas coberturas, que era a outra única saída. Marcou de longe mas se afastou da área. Fregado completamente no campo.

TELE Atravessa a pior fase de sua carreira. Em todo o transcorrer da Copa Rio, foi quase vitalicio da galeria negativa. Sem preparo físico, não encontra, também, uma função determinada no quinteto do Fluminense. Quando vai para a armação, não tem a inteligência apurada que tal encargo requer. E na finalização tem sido inteiramente inofensivo.

PASCOAL Improvisado meio direita, Pascoal não soube dispor da larga experiencia que deve possuir, cremos até que foi pela sua maior confiança, que Aimoré o escolheu, nesta contingência. Fracassou, no entanto. Não teve a autoridade para se impor ante os proprios companheiros, na centralização do jogo. Muito errado na execução dos passes.

NICACIO Perdido. Praticando as loucuras que lhe são peculiares. Quando se quer alguma coisa de Nicacio, tem-se apenas de prever o contrário, porque o centro avante sempre faz o completamente oposto do que pode e deve. Apenas marcou um gol que lhe foi dado e no mais, correu atormentadamente contra Bellini, sem nada conseguir.

MORENO Está evidenciado que Moreno não aproveitou muito bem o descanso que lhe foi proporcionado, com o estagio prolongado em sua terra. Aliás, previamos isso. Não melhorou seu notorio mau estado fisico e se colocou fora da forma tecnica, ao ponto de facultar a Nenê o plano de "arma secreta". Confuso ao extremo.

CHICO Foi a figura mais apagada do Vasco da Gama. Completamente ofuscado por Nenê, quando procurou ir pelo meio, não teve visão dos lances para se sair bem. Apenas cercou-se de mais adversarios para vencer. O próprio lamenta que os companheiros lhe impuseram uma prova do que esperavam dele. Lutador dispersivo. Mau.

CAMPEÃO DA II "COPA RIO"

TUDO DEU CERTO PARA O FLUMINENSE

Tudo deu certo para o Fluminense. A começar pelos tentos que marcou, inesperados, e oriundos de falhas da retaguarda corintiana. A toada do onze foi a mesma, a mesma marcação na defesa, idêntico sistema de jogo no ataque, com Didi fazendo o pião, em direto contato com Edson e Jair. Daí adveio uma presença maior do tricolor carioca no meio do campo, facilitada pelos desacertos de Julião no policiamento. Entretanto, essa presença ou supremacia residiu tão simplesmente naquela faixa de terreno desguarnecida, em razão do defeito do meio corintiano e também do recuo de Didi e Orlando, outro homem que tem se saído às mil maravilhas no "vai e vem", eis que não se limita unicamente à troca de passes antes de entrar no terreno inimigo, mas se improvisa e realiza um trabalho de boa envergadura como "bomba de lança".

De dentro do que se observou do lado do Fluminense, esquecida inicialmente a parte da defesa, temos que dizer que soube jogar de primeira, aproveitando principalmente a tática errônea de Julião isolado no meio da cancha e Goiano muito recuado quase como terceiro zagueiro. Essas falhas foram exploradas, mas os chutes foram desferidos quase sempre de fora da área, visando tirar mais um proveito, desta feita do nervosismo de Gilmar. E também porque o Corinthians, titubeante no início, conseguiu "fechar" o miolo no segundo período. O jogo era lançar Quincas ou Marinho. Aquele foi mais acionado, sempre na frente, e possuidor como é de boa carreira andou levando o perigo à área

A começar pelos tentos que marcou — A sua maior virtude foi explorar os defeitos da linha média corintiana — Jogo de primeira, mas tiros distantes, pois raramente conseguiram entrar na pequena área — A defesa não foi a mesma — Os melhores

corintianos, valendo-se da lentidão de Suia, que substituiu Idar.

Marinho está caminhando a passos largos para o estrelato e deu trabalho insano a Homero, inclusive nas bolas altas, que é o forte do zagueiro. Quanto a Telê, não apareceu. Tentou recuar, tentou a infiltração pelo centro, fazendo Orlando a deslocção para a extrema, mas Olavo estava numa noite magnífica e poucas chances proporcionou ao ponteiro. Vê-se, portanto, que tudo foi obra do sistema errôneo de marcação do Corinthians, eis que necessário se tornava marcar Didi, o que seria meio caminho andado para acabar com a vantagem no meio da cancha. Entretanto, isso não foi feito e o Fluminense teve essa virtude, de saber explorar as falhas e ao mesmo tempo manter o ritmo de seu jogo, que parece traçado e medido antecipadamente pelo técnico Zezé Moreira.

Da retaguarda, podemos dizer que seu realce não foi o mesmo das vezes anteriores. Tendo que lidar com um ataque formado à última hora, andou levando desvantagem em boa série de lances, principalmente nos que eram feitos com bolas rasteiras. Pinheiro, por exemplo, incompreensivelmente, foi visto muitas vezes à frente de Edson e Jair, numa demonstração visível de descontrole. No período complementar, então, deixou a desejar. É verdade que cortou muitas bolas perigosas, mas em compensação, des-

lustrando o seu trabalho, falhou até em cabeçadas, livres, além de errar o rechão.

Pindaro foi mais seguro. Realizou bom trabalho de cobertura, tanto em seu lado como no campo de Pinheiro, enquanto Bigode apareceu mais pela virilidade, pois, no terreno limpo, foi vencido por Claudio. Jair suplantou nitidamente a Edson. O mineiro, na decisiva, não repetiu a atuação de antes e o próprio trabalho de cobrir o ponta nos momentos iniciais dos ataques adversários foi realizado com falhas, eis que, depois de vencido, deixava-se ficar em cima de Bigode, sem policiar Luizinho. Esteve bem fraco.

O empate serviu para a conquista da II Copa Rio e afinal o Fluminense, pelo que fez no

torneio, subindo paulatinamente de jogo para jogo, bem a mereceu. Todavia, no sábado, foi a nosso ver inferior ao Corinthians. Teve a chance do seu la-

do em todos os momentos. A bola ricocheteava e sempre ia para um tricolor, além de ter ganho aqueles dois tentos verdadeiramente inesperados, obra de cochilos da defesa corintiana, do que propriamente de suas virtudes.

Didi, Pindaro, Orlando e Castilho foram os mais destacados valores.

NADA CONTRA O JUIZ

O julgamento do arbitro pelos craques do São Paulo acusou, em sua grande maioria, cotação "boa". Entretanto, vejamos uma por uma as opiniões: BERTOLUCCI — Esteve regular. MAURO — Acho que foi boa a arbitragem. DE SORDI — Bom juiz, com falhas de somenos importância. PÉ DE VALSA — Também classifico de boa a arbitragem. RUI — Bom trabalho apresentou o uruguaio. ALFREDO — Acho

que foi boa a arbitragem. E você? MAURINHO — Bom, BIBE — Bom trabalho teve o juiz. ALBELLA — Bom. Sua única falha foi desmarcar aquele gol que assinalei, pois, honestamente, não cometi "hands". MORENO — Bom o juiz. TEIXEIRINHA — Nata tenho a dizer. Acho que o juiz apitou bem. NENE — Esteve boa a arbitragem. Se teve falhas, foram normais, sem qualquer influência no marcador.

MURILO PENSA NO CORINTIANS

Não lhe atormenta o receio de privações — Teria dado tudo para ficar na liça até o fim — Apenas um motivo para um descanso prolongado e justo — Ele e Bauer, por que? — Carreira de contrastes — A tristeza de um é a alegria de outro — A violência deve ser banida do futebol

Com Murilo está acontecendo, do ponto de vista psicológico, o mesmo que acontece a Bauer. Sabe que sua contusão, apesar de tudo, é de consequências insignificantes. Motivo para um descanso, nada mais, mas não pode fugir à ideia triste, e sem propósito, de que a mesma lhe acarretará o encerramento da carreira. Bauer não pensa assim. Pelo menos não o confessa, mas recorda com tristeza que nenhum jogador de defesa voltou depois de uma contusão séria. Tudo tolice. Tanto um como outro sofrem, apenas, a desilusão de uma parada brusca, depois de anos seguidos de atividade ininterrupta. Viviam querendo descansar, e quando o ensejo se oferece ficam a pensar na equipe, na perda do lugar, nas dificuldades de readaptação depois de um período longo de ausência. De nossa parte, não temos a menor dúvida de que ambos voltarão para novamente se cobrirem de laureis. São jogadores moralmente bem formados, que dispõem da indispensável fortaleza espiritual. Passarão, incolumes, por esta emergência que o isolamento e as circunstâncias tornam mais difícil. O tempo, porém, cura tudo.

Não podemos penetrar no íntimo de Murilo para saber o que ele pensa, e há coisas que lá ficam escondidas porque não há palavras que as possam traduzir. Algo assim como o sétimo véu de que falam os psicanalistas. Quanto a Bauer, já desatimos de pesquisar, tão infenso ele se mostra. Murilo é mais acessível, mais espontâneo. Mesmo assim temos que nos deter em certo ponto das observações, para tirar conclusões por meio de palpites. Assim é que o vemos conformado, mas melancólico. É um homem que já construiu algo na vida. Economicamente emancipado, não lhe atormenta o receio de privações ou outras dificuldades. No entanto está triste.

Murilo sente abandonar a batuta em meio, num momento em que mais o Corinthians precisa dele. Daria tudo para ficar na liça até o fim, e se fosse preciso se contundir outra vez,

nas mesmas circunstâncias, ele não hesitaria, se isso ajudasse o Corinthians. E' assim Murilo! No entanto está de fora, e pensa, e aproveita a solidão para filosofar.

Por que haveria de ser ele a vítima da violência? Há tantos por aí, que procuram, que são desleais, cujo temperamento os faz procurar os entreveros, para dar e receber, como se futebol fosse apenas valentia, e violência, e indisciplina. Murilo sempre primou pela lealdade. Muitas vezes perdeu o lance quando poderia ter levado vantagem. Fe-lo para não machucar o adversário. Foi leal, cavalheiro, exemplo de dignidade profissional. Tal como Bauer. No entanto o destino os escolheu, justamente a eles, para que servissem de exemplos vivos da indisciplina e da violência que campeia em nossos gramados. Murilo pensa em tudo isso, e às vezes pensa, cheio de tristeza, que talvez fosse interessante e oportuno abandonar o futebol. Não por nada, que é uma profissão digna como qualquer outra, mas pela incompreensão que cerca a vida do craque. Incompreendido sempre, estimado somente nos dias de vitória. O

O torcedor que hoje apia amanhã ofende exasperado. Carreira de contrastes, de emoções fortes, de rápidas alegrias e de lágrimas que queimam.

Carreira que faz da tristeza de uns a alegria de outros. E Murilo pensa! Foi quando Homero saiu, forçado por um ataque de apendicite, que ele entrou no quadro. Muito tempo Homero ficou de fora, esperando, esportivamente, compreensivamente. Agora Homero voltou, num instante em que Murilo mais desejaria ficar. Mas o que importa é o Corinthians. Murilo torce por Homero. O que importa é que Homero jogue bem, ainda que isso custe mais uns meses na cerca!

A margem de tudo isso um pensamento surge. Por que não organizam, os jogadores, um movimento no sentido de acabar com a violência? Dentro ou fora do seu sindicato, uma ação nesse sentido poderia apresentar bons resultados. Afinal, são todos colegas da mesma profissão. Homens que precisam ganhar, nos campos, o pão de cada dia. Pense nisso também, Murilo.

PESSIMA APRESENTAÇÃO

O arbitro francês Tordjman parece desconhecer os mais elementares princípios de ética esportiva. Não bastaram os desacertos que teve no gramado, o "esquecimento" de uma penalidade máxima clara e insofismável cometida por Pinheiro e Bigode em Carbone, além de ter "esquecido" também de chamar a atenção dos jogadores do Fluminense para as jogadas bruscas, como o fazia com os corintianos. Nem bem o período terminou, foi o primeiro a empurrar os craques cariocas, apertando lhes a mão e abraçando-os, sem que tivesse o mesmo gesto para com os bandeirantes, tão dignos das mesmas boas-vindas.

E diga-se que Tordjman é arbitro recém-contratado pela Federação Metropolitana de Futebol e que, depois de todos aqueles "olvidos" durante a pejeira, o seu gesto posterior dá para desconfiar. E

isso não é nada, é mínimo em comparação com o que vimos depois no vestiário tricolor. Em meio às justas expansões de contentamento pela vitória na "Copa Rio", entre os torcedores do clube carioca, lá estava o arbitro, ainda de calção, mas em mangas de camisa, suarento, mas risonho, à procura de uma das bolas do jogo. Foi essa a impressão que tivemos, pois agarrou a pelota e lá se deixou ficar com ela entre as mãos. Queriam certamente um "releu" da luta e como não podia levar um jogador, contentou-se mesmo com o balão. Mas, até sairmos do vestiário corintiano, foi incapaz de comparecer lá e ao menos cumprimentar os bravos defensores do campeão paulista. Por que tanto abraço, tanto aperto de mão e desejo de um "souvenir"? Um verdadeiro arbitro não faz nada disso. E depois digam que não dá para desconfiar!

CHAMA-SE RUBENS O FLAMENGO?

Rubens foi citado pelos tricolores como o mais destacado elemento do Flamengo. Grande maioria de votos para o meia paulista atualmente integrando o futebol carioca. MAURINHO, porém, teve opinião diferente, pois classificou Benitez como o melhor. Por seu turno, NENE destacou Rubens, mas fez questão de citar também Pavão e Biguá. As demais opiniões foram: BERTOLUCCI — Rubens. MAURO — Rubens. PÉ DE VALSA — Rubens. RUI — Rubens. ALFREDO — Rubens. BIBE — Rubens. ALBELLA — Aquele moreno da meia direita é um bom jogador. MORENO — Chama-se Rubens o meia direita? Ele foi o melhor. TEIXEIRINHA — Rubens fez boa partida, mas devo citar também ao zagueiro Biguá, muito firme durante todo o decorrer da luta. Dequinha é outro bom elemento. Foram os melhores.



Motores e geradores a gasolina e a óleo Diesel. Refrigeração comercial para açougues, empórios, leiterias, Balcões frigoríficos, sorveteiras, etc. Geladeiras domésticas da afamada marca "Frigidaire". Radios, radio-vitrolas, televisão, máquinas de lavar roupa "Bendix", máquinas de costura, bicicletas, fogões elétricos e a gás e todo artigo elétrico de uso doméstico. V. S. encontrará em

IRMÃOS SGARZI & CIA. LTDA.

PRAÇA JULIO MESQUITA, 10 — Tels. 36-1431 e 36-1535
(Esquina da Avenida São João)

AVENIDA S. JOAO, 350 — TELEFONES: 34-1881 e 36-2890

SÃO PAULO

Caixa Postal, 1561 — Endereço Telegrafico: "Domas"

EMPATE EM MARILIA

O encontro de maior interesse no interior, na tarde de anteontem foi o realizado na cidade de Marília, onde Radium, de Mococa e São Bento, não foram além de um ponto. Justo, o "placard" final do encontro, tendo em vista a produção das duas equipes, que lutaram de igual para igual, durando os noventa minutos. O São Bento, deixou impressão regular, apagando em parte, sua péssima conduta do último domingo, quando perdeu bisonhamente em Tupan por 4 a 1. Desta feita, atuando em seus domínios, tendo a seu favor, campo e torcida, e lutando com denodo, os defensores do São Bento, deixaram claro, que o prelo realizado em Tupan, não foi mais que um desastre muito natural numa equipe de futebol. Voltou a pro-

duzir bem o quadro, demonstrando a pujança que o caracterizava frente aos grandes.

O Corinthians, de Santo André, voltou a perder da Portuguesa de Desportos. Desta vez, o resultado final foi de 2 a 0. No primeiro encontro realizado entre ambos, a Portuguesa venceu por 3 a 1. O quadro bandeirante, surgiu mesmo, como o franco favorito do encontro. Somente, confirmou a impressão. Quanto ao Corinthians, embora perdedor, atuou bem; dentro de suas possibilidades, resistiu a maior classe do antagonista. Uma vez mais, a defesa pontificou, como a pega mais conjuntiva do quadro. Os atacantes, estiveram regulares, todos num mesmo plano.

O Noroeste, atuando em Jaú, perdeu por 3 a 1. O XV de Novembro, que nas suas últimas partidas, têm demonstrado progressos, confirmou plenamente, não encontrando maiores dificuldades em abater o antagonista. O Noroeste, entretanto, deixou boa impressão em Jaú.

A Associação Desportiva Araraquara, abateu com muitas dificuldades, o Botafogo, de Ribeirão Preto. Prelo, movimentadíssimo, no qual os os quadros lutaram

muito em busca da vitória, que no final, sorriu ao gremio de Araraquara, que soube aproveitar melhor as oportunidades surgidas. Vitória justa e indiscutível do melhor onze em campo. Já tivemos oportunidade de falar das possibilidades do Ada. Seu onze, embora modesto, val dar muito que falar no campeonato. Suas últimas partidas, muito o credenciaram para o futuro. Embora não apresente, igualmente, como os demais clubes, muita regularidade, é um dos bons clubes no interior.

Jovem de valor

GAMA

O ponta esquerda de Bebedouro, voltou a jogar bem frente ao Barretos, surgindo como um dos elementos mais positivos do quadro. Marcou dois bonitos gols, além de ter atuado com muito acerto, dando endereço certo as bolas que foram ter aos seus pés. Sem dúvida, esta bem servido o Internacional na posição. Newland e Gama, irão disputar a posição, e naturalmente o melhor será o ponta esquerda do quadro.

O Internacional, de Bebedouro, marcou sete tentos, todavia, sofreu seis, contrariando a todos, que esperavam uma goleada, muito embora, fosse o prelo realizado na cidade de Barretos, onde o "lanterninha" do ano passado, se agiganta, quando têm pela frente um quadro de classe mais apurada. O Internacional nos decepcionou, mais pelos gols sofridos, do que propriamente pela vitória que era esperada. Sua defesa, apresentou grandes brechas do que se aproveitaram os dianteiros do Barretos, para traduzir em tentos. Internacional 7, Barretos, 6; resultado astronômico para um jogo de futebol.

Na Capital, o Estrela da Saúde, abateu com alguma dificuldade o Valinhense, da cidade que lhe empresta o nome. O resultado final do encontro, veio premiar os esforços dos defensores da Capital, que apresentaram atuação superior ao adversário.

Em Rio Preto, o America, derrotou o quadro misto do Comercial, com muita facilidade. Os companheiros de Ntálio, sem apresentar atuação condizente com o seu valor, marcou quatro vezes, enquanto o Comercial, somente uma vez, terminando o encontro com a vitória justa e comoda do America, de Rio Preto.

Linense e Bandeirantes, jogaram um futebol de "cudalaria". O arbitro do encontro permitiu

que o jogo decorresse a vontade, e assim, os vinte e dois jogadores, mais se preocuparam em dar batidas do que jogar o futebol. O resultado desse prelo foi um empate de um tento.

O Garça, derrotou o "BAC" por 4 a 1, resultado que reflete com fidelidade o que foi seu transcurso. O Garça, mais uma vez, confirmou sua forma, atuando regularmente. O Bauru, todavia, não deixou boa impressão.

Craque da rodada

MANOELITO

O meia direita do Barretos, além de marcar dois gols de bonita feitura, foi um dos valores mais positivos do seu quadro, contribuindo na marcação dos demais tentos.

Apresentou trabalho dos melhores, revelando-se artífice. Seu maior merito, talvez seja de ter feito dois gols, em uma defesa onde pontificam valores. Alemãozinho, ponta esquerda, igualmente, teve bom trabalho, aparecendo juntamente com Manoelito e Nelinho, como os craques mais positivos do Barretos. O arqueiro Toninho, teve que se desdobrar, para aparar os "petardos" desses avantes, mormente de Manoelito, revelação no encontro. Este elemento, pelo seu espírito de luta, merece todas honras do prelo.

BARRETOS

Sabíamos que o Barretos não suportaria o peso do Internacional. Isto, baseado, nas suas campanhas anteriores, e na sua pouca atividade este ano. Contrariando a tudo e todos, o Barretos, não só resistiu a maior classe do adversário, como também, esteve perto da vitória. Seu ataque, em tarde inspirada, marcou seis vezes, sendo que, a defesa apresentando falhas em vários setores, não manteve o mesmo ritmo. Embora perdedor, evidenciou progressos, estando portanto, credenciado a boa figura este ano.

Menção honrosa

SÃO BENTO

No ultimo domingo, o São Bento, perdeu "feio" para o Tupã. A derrota é coisa do esporte. Todavia, sua "performance" deixou muito a desejar, dando ensejo a que sua torcida aguardasse o encontro de anteontem com natural receio. Embora, não apresentando atuação superior, o São Bento, apagou em parte, sua má figura do encontro com o Tupã. Desta feita, seus elementos atuaram com muito espírito de luta, o que não esbove presente no jogo com o Tupã. Melhor conduta da linha média, onde os três elementos apresentaram um trabalho aceitável. Sabemos, que para vencer o Radium, sempre é tarefa difícil. O empate, embora para o adversário, tenha o sabor de uma vitória, para o São Bento representou a reabilitação desejada.

Maior contagem

INTERNACIONAL

O Internacional, de Bebedouro, marcou sete tentos frente ao Barretos, sofrendo seis, num prelo onde os gols prevaleceram. Embora marcando tantos tentos, sua defesa apresentou-se fraquíssima, decepcionando completamente. O "demolidor" vin' apresentando rendimento técnico condizente com o seu atual prestígio no interior, contudo, queremos crer, que subestimou o valor do adversário, única razão, dos seis tentos sofridos. Não existe uma justificativa dos tentos sofridos, senão aquela, de que menosprezou o adversário. No campeonato, não poderá facilitar com os pequenos.

Assim é difícil...

SÃO PAULO F. C.

Desde o início do ano, que observamos os esforços dos dirigentes do São Paulo, de Aracatuba, no sentido de apresentar um quadro em condições de brilhar no campeonato.

Não foram poupados esforços nem sacrifícios, desde que o momento comportava. O quadro foi formado. Em alguns setores aparecem elementos conhecidos, credenciados a boa figura. Em outros, entretanto alguns que não estão em condições de figurar no clube. Todavia, com o fito de armar as várias peças de equipe, o São Paulo, vem disputando varios amistosos. Contudo, até o momento, embora sua defesa não apresente falhas gritantes, o mesmo não se poderá falar do ataque, que não tem convencido. Com os amistosos, o onze ganhou fisionomia e padrão. A defesa, paulatinamente, foi se ajustando e hoje surge como um dos pontos mais altos do onze.

O que causava maiores preocupações era o ataque, como já

frizamos. Este setor, nem com os inumeros jogos realizados pelo São Paulo, conseguiu a necessaria entrosagem. Os cinco componentes do ataque, salvo um ou outro, não estão no melhor de sua forma, nem tão pouco em condições de figurar num quadro como o São Paulo.

É realmente, um ataque desarmado, salvando-se unicamente o jovem Claudio. Reconhecemos algumas qualidades nos componentes do quinteto avançado, entretanto se o São Paulo almeja o titulo, terá, forçosamente de procurar novos valores, porque os atuais não satisfazem. Mais um pequeno sacrificio São Paulo. O campeonato ainda não começou. Dê essa satisfação a torcida...

Galeria de honra

A. D. A.

A Associação Desportiva Araraquara, têm mantido uma serie de jogos seguidos, procurando com isso, armar melhor o seu onze para o campeonato da Segunda Divisão de Profissionais. Anteontem, tendo pela frente o Botafogo, de Ribeirão Preto, embora com algumas dificuldades, venceu por 3 a 2, merecidamente, de vez que sempre foi o melhor quadro em campo.

O feito veio confirmar plenamente, a atual forma de seus jogadores. A resistencia do Botafogo, uma das mais poderosas agremiações do interior, também veio dar maior brilho a tal feito, merecendo justamente o quadro de Araraquara a Galeria de Honra.

MAXIMOS NAS CIDADES

BAURU — A defesa do BAC portou-se bem, ganhando as honras da tarde. O seu ataque

esteve realizador, marcando quatro vezes. Alemão está despondido. Bom valor.

SANTOS — No jogo de sábado, decepcionou o Corinthians, de Santo André. Não há nomes a destacar. Ainda, assim, a zaga teve seus meritos. Os restantes atuaram abaixo da critica.

TUPAN — O ataque do Tupan esteve agressivo, arrazando a forte defesa do São Bento, de Marília. Os componentes da defesa mantiveram produção aceitável. Não foram ameaçados pelos avantes de Marília.

AMERICANA — Outra defesa que se portou bem. Cola, parece-nos, no interior joga a vontade. Fez olimas defesas, não sendo culpado pelos dois gols.

JUNDIAI — Mais um merito para as defesas. Tanto o Paulista como o Corinthians apresentaram duas defesas que tiveram oportunidade de aparecer. Martineli, Roda e Bria foram elementos exponenciais de suas equipes.

ARAÇATUBA — Ramon e Ferrão atuaram muito bem, fazendo jus portanto, aos maiores meritos da semana. O arqueiro do São Paulo, igualmente, aparou duas bolas difíceis. Brilhou o quadro de Aracatuba.

ARARAQUARA — Luizinho Rosa, em tarde inspirada, levou

os companheiros a um brilhante feito, sendo que, além de marcar, foi o melhor homem do ataque. Portanto, o ataque em primeira plana.

BEBEDOURO — Edson foi a maior figura em campo. Estamos satisfeitos porque tinhamos convicção que o jovem meio mineiro brilharia no interior. Jogando frente à Portuguesa de Desportos, surgiu como figura dominante. A defesa do Internacional, no periodo deradeiro, firmou-se, nada permitindo aos avantes lusos.

A decepção

PAULISTA

O quadro de Jundiaí vinha apresentando atuações superiores este ano. Não sabemos qual a causa da derrota frente ao São Bernardo. Mas nos surpreendeu o resultado do prelo, pois o gremio de São Bernardo é fraquíssimo, incapaz mesmo, de vencer um conjunto de categoria superior. Não faz muito, perdeu por contagem alarmente de um quadro amador, razão porque, o Paulista era o franco favorito. Causou portanto a maior decepção.

SELEÇÃO DA SEMANA

Poucos valores se apresentaram bem nos prelios realizados anteontem. No arco, por exemplo, não tivemos elementos com atuação excepcional. Alfredo, portou-se com acerto, ganhando o posto. Igualmente, o seu companheiro Monte, na zaga direita, teve meritos, não encontrando maior rival. Martineli, uma vez mais, figura na seleção, com justiça, isto porque foi o jogador que mais sobressaiu no quadro

do Paulista, frente ao São Bernardo. Lauri, reapareceu no Internacional, um pouco fora de forma física e técnica. Lazaroti, melhorou de produção. Edson, esta jogando com muito acerto e Marinho, do Ourinhense, com um trabalho sobrio, formam a linha média. T.ês olimos craques, de sobejas qualidades técnicas. Lierte, não teve também, um jogador na posição, que lhe fizesse sombra

ganhando, assim, a posição. Manoelito, revelação do prelo, Barretos Internacional, foi o escolhido, embora Carliro do Garça, tenha tido uma performance extraordinária, revelando senso de oportunismo ao assinalar três tentos. Nelson, comandante de ataque do Garça, com justiça, foi o eleito na posição. Wilson, do Corinthians, foi o melhor homem do seu quadro, frente a Portuguesa de Desportos. Gama, do Internacional, confirmou sua ultima atuação, ganhando o posto, com atuação regular. Esta despondendo esse valor.

FORMANDO A SELEÇÃO

A seleção da Semana, ficou assim constituída:

Alfredo (Araraquara); Monte (Araraquara) e Martineli (Paulista) Lazaroti (São Bento); Edson (Internacional); e Marinho (Ourinhos); Lierte (Internacional); Manoelito (Barretos); Nelson (Garça); Wilson (Cor. Sto. André) e Gama (Internacional).

CONCURSO PARA ELEIÇÃO DE MISS OBJETIVA 1952

VOTO EM

Candidata

Patrocínio da Associação dos Reporteres Fotograficos de São Paulo.

NOTA — O jogo Corinthians vs. Portuguesa Santista será, disputado em Presidente Prudente, sendo o primeiro clube desta localidade.

ESTRANHA E CONDENAVEL ATITUDE DO ARBITRO!

Tordjman foi visto nos mais efusivos abraços com os dirigentes e craques do Fluminense depois do jogo de sabado. Sua atitude foi de quem recebeu com imensa alegria o feito do tricolor carloca. Fato profundamente lamentavel em se tratando do juiz da partida...

JULIÃO

AINDA NAO
SE AMBIENTOU
COM A SUA
NOVA FUNÇÃO



MAIS UM ESTRANGEIRO!

Com a permissão dada pelo Conselho Nacional, o São Paulo poderá contratar mais um jogador estrangeiro. Já está em foco, allás, o nome de um conhecido ponta do proprio Banfield. Se não vier este, será uma grande meia